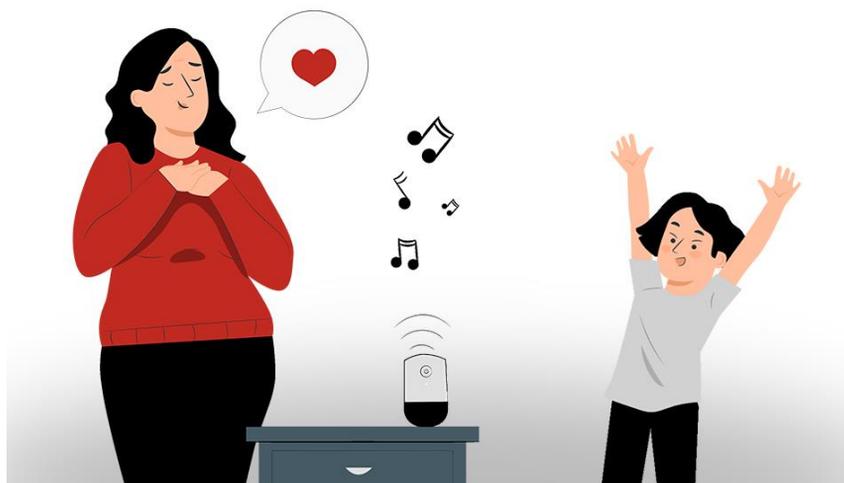


Материал подготовила: Пидковская Е.Н., музыкальный руководитель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 199»

КАК И ЗАЧЕМ ФОРМИРОВАТЬ У РЕБЕНКА МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВКУС?



Какую музыку слушают современные дети?

Свои музыкальные впечатления дети черпают из разных источников, слушая музыку разных жанров и стилей. И далеко не каждая композиция из любимых ими понравится родителям. Но разнообразие в музыкальных предпочтениях – это даже хорошо. Ребенок видит все многообразие культуры, познает, что мир многогранен и не укладывается в рамки одного стиля. Также дети, расширяя свой музыкальный кругозор, могут сравнивать услышанное, оценивать достоинства композиций (красота мелодии и гармонии, выразительность музыкальных образов и т. п.) и подмечать их недостатки (чрезмерная громкость, примитивный мотив, навязчивая, многократно повторяющаяся ритмическая основа и др.).

Как родителям воспитывать у ребенка вкус и интерес к музыке?

Слушайте вместе звуки природы и мира вокруг

Начинать можно с самого простого — учить вслушиваться в звуки вокруг нас, в музыку природы. Во время прогулок в лесу или в парке обратите внимание ребенка на пение птиц, шуршание листвы под ногами, звенящую капель, торопливый говор ручейка.

Разговаривайте и пойте колыбельные

Первые музыкальные впечатления детей составляют ласковые интонации мамы, спетая ей колыбельная песенка. Важно окунуть малыша в истоки музыкального творчества — фольклор, народное искусство, традиционную музыку.

Расскажите о разных музыкальных стилях

Постепенно музыкальный кругозор ребенка расширяется. Здесь очень важно помочь ему сориентироваться в многообразии музыкальных впечатлений. Есть классика, а есть поп-музыка, джаз, рэп, хип-хоп и многие другие направления и стили.

Знакомьте со своей любимой музыкой, но делайте это осторожно

Некоторые взрослые приобщают детей к той музыке, которая нравится им самим. Однако следует помнить, что ***у истоков любой музыки стоит народное творчество, классика, и ребенок интуитивно будет увлечен классикой больше, чем другими жанрами и формами, более сложными для его понимания.***

Не запрещайте, а помогайте разобраться

Не следует запрещать ребенку слушать самую разную музыку, можно лишь помочь ему разобраться со своими музыкальными впечатлениями, постепенно приобщая его к высокохудожественным образцам музыкального искусства. ***Именно проверенная временем музыка является инструментом воспитания художественного вкуса, сферой возвышенного и прекрасного.***

Слушать классику вместе – это не скучно!

Процесс развития музыкального вкуса будет более успешным, если в доме звучит хорошая классическая музыка, а родители могут еще и помочь с ее восприятием:

обсудить услышанное;

дополнить музыкальные впечатления восприятием определенных образов (например, картин известных художников на эту тему);

пофантазировать (придумать рассказ или нарисовать рисунок по мотивам услышанного).

Ребенку полезно будет услышать о композиторах, об эпохе, в которой они творили. Можно рассказать много интересного об истории создания, например, «Лунной сонаты» и «К Элизе» Бетховена, или некоторых симфоний Гайдна – «Детской», «Часов», «Сюрприза».

Можно развенчать распространенный миф о том, что классическая музыка – это что-то сложное, непонятное.

Музыка – это такой вид искусства, в котором понятно все, благодаря ее воздействию на душу человека. Ее восприятие не требует никаких усилий, нужно лишь спокойно слушать.

А понимание придет с опытом, особенно если мы будем ***двигаться от простого к сложному, начинать прослушивание с «легкой» классики.***

Слушайте и создавайте музыку всей семьей

Воспитанию музыкального вкуса может помочь и сложившаяся семейная традиция совместного музицирования: пения, игры на музыкальных инструментах – причём даже самых простых, таких как бубен, ксилофон, треугольник, маракасы, румба.

Сложно переоценить и семейные просмотры музыкальных мультфильмов и фильмов, спектаклей, балетов, опер, прослушивание симфонических сказок. Композиции из них легко запоминаются и детьми, и взрослыми.

Прекрасно развивает детей и посещение детских музыкальных спектаклей, концертов. Рекомендуем почаще водить детей в музыкальные театры, ведь семейные походы в театр на детские музыкальные сказки, спектакли – это настоящий праздник.

Существует целый ряд детских интерактивных проектов, в которых восприятие классической музыки сочетается с изобразительной деятельностью, декоративно-прикладным творчеством, художественным чтением, пластической импровизацией. Детям постарше будут интересны ***телевизионные проекты,*** например, «Большая опера», «Нескучная классика» и ряд других, освещающих разные стили и разные жанры.

Очень хорошо, если ребенок под руководством педагогов учится играть на музыкальном инструменте, поет, танцует. В таком случае приобщение к высокому искусству происходит с помощью музыкантов-профессионалов. Но следует помнить, что ***ни в коем случае нельзя принуждать детей к музыкальным занятиям,*** музыкальное развитие должно идти постепенно под мудрым и чутким руководством взрослого.