

Краткая аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности «Семицветик»
(возрастная категория 5-6 лет)

Программа «Семицветик» разработана на основе программ: Парамоновой А.С. «Примерная программа и методические рекомендации к курсу «Бисероплетение», МГПУ, 2016г.; С.В. Сидоренко «Образовательная программа дополнительного образования детей «Кудесница», Магнитогорск, 2018г. В основе данной программы лежит систематизация и обобщение информации, полученной из литературных источников, методических публикаций по данной теме, адаптированных для детского коллектива, обобщенных и дополненных личным опытом и разработками.

Актуальность данной программы также обусловлена тем, что одним из важных мотивов занятий с детьми дошкольного возраста является интерес. Интерес – это активная познавательная направленность на предмет, явление или деятельность, связанная с положительным эмоциональным отношением к ним.

Бисероплетение включает в себе большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. В процессе бисероплетения у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений, цвета

Работа в кружке положительно сказывается на взаимоотношениях между детьми, они учатся помогать друг другу, дарить подарки, сделанные своими руками. Это доставляет им радость, это полезное и увлекательное занятие для будущих школьников.

Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками бисероплетения, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ педагога, беседа с детьми, рассказы детей, показ педагогом способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственное вышивание изделий, обсуждение и выбор рисунка для вышивки, конкурс рисунков для вышивки, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

Целью программы является создание условий для развития у детей дошкольного возраста творческих и интеллектуальных способностей через бисероплетение.

Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования детей два раза в неделю по 25 мин: во второй половине дня.

Результатом каждого занятия является определенная творческая работа ребенка.

Овладение искусством бисероплетения начинается с изготовления изделий по образцу путем прямого повторения за педагогом. Схемы обучающиеся зарисовывают себе в тетрадь и дома самостоятельно закрепляют материал, плетением зарисованной темы. Главное - не перегружать воспитанников и создавать условия для самовыражения и развития конструктивной деятельности.

Эффективность обучения повышается при введении элементов проблемности. Постановка и решение проблемных задач развивает творческие способности, делает труд более осмысленным. Очень важно озадачить обучающегося поиском самостоятельного решения, а не сразу давать готовый ответ. Для этого обучающимся предлагаются схемы, с помощью которых они сами создают варианты изделий. Когда навыки будут сформированы, можно предложить обучающимся создавать различные композиции из отдельных элементов.