1 слайд.

Добрый день уважаемые коллеги сегодня я хочу представить вашему вниманию наш опыт работы с детьми на тему «Развитие речи детей посредством игр драматизаций»

2 слайд

 Известно, что дети любят играть. Особая роль отводиться играм-драматизациям, ведь именно в них особенно ярко проявляется детское творчество способствующая развитию речи детей. Происходит совершенствование монологической и диалогической стороны речи детей.

3 слайд

 Перед педагогом стоит задача сформировать интерес к играм драматизациям, реализующаяся в процессе просмотра не больших кукольных спектаклей поставленных как педагогом так и совместного творчества педагога и детей.

4 слайд

Прежде чем драматизировать сказку дети учатся рассказывать ее по ролям, находя нужные интонации. Для этого необходимо использовать стихи и сказки с ясно выраженной формой диалога-монолога. Применяются игры: «У доктора», «В магазине «, «В парикмахерской» и др.

5 слайд

В связи с этим в групповой комнате создан центр сюжетно ролевых игр и театральный уголок. Данные центры постоянно пополняются различными видами театра, атрибутами: маски-шапочки, костюмы для ряженья, бижутерией, парики. Дети охотно используют в игре всё содержимое данного уголка.

6 слайд

Примеряя различные костюмы, и атрибуты это даёт возможность детям перевоплощаться в различные образы и побуждает говорить свободно и выразительно, действовать раскованно. Распределяя роли в игре-драматизации , педагог учитывает их речевые способности, эмоциональность, память, внимание, восприятие и личностные качества.

7 слайд

В создании игрового образа особенно велика роль слова. Речь помогает ребенку выявить свои мысли и чувства , понять переживания партнеров, согласовывать с ними свои действия. Вместе с тем игра-драматизация при соответствующем оформлении легко может перерасти в драматический театр, в театральную постановку. При этом игра *«для себя»* превращается в *«спектакль для других»*. Театрализованная игра должна, прежде всего, дать детям радость от самого процесса игры. Главное в театрализованной игре – сама игра.

8 слайд

Успех нашей работы это и успех родителей наших воспитанников. Совместно с родителями дети разучивают роли , готовят костюмы , декорации.

9 слайд

Результатом нашей совместной деятельности стала постановка пьесы Антона Павловича Чехова « Мальчики». Игра- драматизация по пьесе дала возможность детям прочувствовать взаимовыручку , согласованность всех действий и увидеть положительный результат совместной работы , способствовала развитию уверенности в себе, и самое главное развита связанная речь детей.

10 слайд

Проведенная **работа показала**, что театрализованная деятельность является важным средством в**развитии речи детей**. Анализируя полученные результаты можно сделать вывод, что правильная речь ребенка формируется под влиянием **речи** взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики.

 Мы считаем, что наряду с обычными видами занятий, в **работе с детьми** необходимо использовать игры–драматизации, которые способствуют более полноценному развитию связной речи детей дошкольного возраста.

10 слайд

 Спасибо за внимание!