

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования г. Краснодар**

**«Центр развития ребёнка - детский сад №199 Радужный»**

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**«Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего  
дошкольного возраста посредством дидактической игры»**

**Воспитатели:**

**Драган Лилия Анатольевна**

**Сухарева Ольга Петровна**

**Хорольская Анна Александровна**

## Содержание:

<b>1. Содержание</b>	<b>2</b>
<b>2. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>3. Содержательный компонент</b>	<b>3</b>
<b>4. Организация и методика проведения дидактических игр по патриотическому воспитанию</b>	<b>5</b>
<b>5. Цели и задачи.</b>	<b>9</b>
<b>6. Карточка дидактических игр.</b>	<b>11</b>
<b>7. Цикл бесед по нравственно патриотическому воспитанию</b>	<b>29</b>
<b>8. Конспект занятия по познавательному развитию для старшей группы «Русские народные традиции»</b>	<b>47</b>
<b>9. Сценарий спортивного развлечения в старшей группе «Игры наших дедушек и бабушек».</b>	<b>55</b>
<b>10. Консультация для родителей «Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста»</b>	<b>59</b>
<b>11. Консультация для родителей «Воспитание маленького гражданина»</b>	<b>63</b>
<b>12. Консультация для педагогов «Дидактическая игра как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста»</b>	<b>65</b>
<b>13. Список литературы</b>	<b>71</b>

### **Пояснительная записка.**

Данная методическая разработка предназначена для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Здесь представлена подборка дидактических игр. Дидактические игры являются традиционным средством педагогики. С раннего возраста дети активно познают мир, исследуя всё происходящее вокруг. Основным видом деятельности детей является игра, поэтому развивающие дидактические игры занимают важнейшее место в жизни ребёнка. Через игру ребенок примеряет на себя различные роли, экспериментирует, познает взаимоотношения со сверстниками. На мой взгляд, лучшее средство нравственно-патриотического воспитания детей – это дидактическая игра. Дидактические игры удобны тем, что их использование не имеет рамок, границ – это и режимные моменты, и занятия, и прогулка, и свободная игровая деятельность, и многообразие подачи материала.

Родина для человека – самое дорогое и священное,  
без чего человек перестаёт быть личностью.

В. А. Сухомлинский

### **Актуальность.**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно-нравственного воспитания это шаг к возрождению России.

Очень важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что большая Родина – Россия, Российская Федерация, она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил ее, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще краше, богаче, стала бы могучей державой. И каждому из нас надо уметь быть ей полезным. А для этого надо много знать и уметь; с детства совершать такие дела, которые были бы на благо своего дома, детского сада, города, а в дальнейшем – и на благо всей страны. Знакомство с большой Родиной – Россией – является третьей основной ступенью нравственно-патриотического воспитания детей. Если человек заботится о Родине – значит, он является её сыном, значит Россия для него – Родина.

Понятие "патриотизм" понимается широко: и как любовь к Родине, преданность к своему Отечеству, своему народу; и как привязанность к месту своего рождения, месту жительства; и как готовность подчинить свои интересы интересам родной страны, стремление защищать интересы Родины. Учитывая это

обстоятельство, достаточно сложно объяснить ребёнку, что представляет собою наша большая страна, как к ней нужно относиться. Поэтому целесообразно начать объяснение этого вопроса с того, с чем ребёнок сталкивается каждый день: семья, отчий дом, родная улица, история своего города или села, традиции предков.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется, и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

В комплексных программах воспитания и обучения дошкольников определены основные задачи и содержание работы по нравственно-патриотическому воспитанию, опираясь на них, нужно вести целенаправленную работу по ознакомлению дошкольников с понятием “Родина”.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям, к матери, к отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Родной край, район, село ... Надо показать ребенку, что родной край, район, село славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Край, район, село – частица Родины.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (прадедушек, прабабушек, участников Великой Отечественной Войны, их фронтовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как “долг перед Родиной”, “любовь к Отечеству”, “ненависть к врагу”, “трудовой подвиг”, и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. “В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям”, - эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя с детьми, и с их родителями.

Период дошкольного детства благоприятствует воспитанию патриотических чувств, т. к. именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, т. к. образы восприятия действительности, культурного пространства очень яркие и сильные, и поэтому остаются в памяти надолго, а

иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. Самое нужное и самое трудное для семьи и для страны – это воспитать человека. Нравственно - патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Наиболее популярными формами работы в рассматриваемом направлении на сегодняшний день признаются технологии, основанные на использовании игровых методов и приемов патриотического воспитания дошкольников. Учитывая, что игровая деятельность в старшем дошкольном возрасте является ведущей, игровые технологии можно назвать одними из эффективнейших средств патриотического воспитания подрастающего поколения, а главное, игры приносят ребенку искренние удовольствие и радость, становясь незаменимыми мотиваторами интенсивного процесса естественного познания мира и самого себя. Игровые технологии ориентируют ребенка на самостоятельный поиск способов достижения цели, а в случае отсутствия данного умения – учат находить решение проблемы исходя из условий конкретной ситуации. Дидактическая игра – нацелена на развитие познавательной активности, расширение кругозора дошкольников, формирование определенных умений и навыков. Дидактическая игра направлена на конкретизацию, уточнение, систематизацию знаний; усвоение способов умственной и практической деятельности; воспитание нравственного отношения к объектам и явлениям предметной, природной и социальной среды; на более глубокое изучение индивидуальных особенностей своих сверстников, самого себя. Традиционно все дидактические игры делятся на виды в зависимости от основополагающего критерия



Особое место в системе дидактических игр занимают краеведческие игры, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе и культуре родного края. В системе патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста значимое место занимает формирование представлений о родном городе, как части целостного процесса становления национально-культурного сознания подрастающего поколения.

Среди обязательных условий формирования представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр в современном ДОУ можно выделить:

- 1) необходимость формирования целостного представления о родном городе за счет интеграции пространственного, исторического, социокультурного, художественно-эстетического и нравственно-патриотического аспектов;
- 2) значимость использования всего комплекса дидактических игр в процессе формирования представления о родном городе, а также вариативности методов и приемов работы;
- 3) необходимость при отборе дидактических игр учитывать интересы и особенности познавательного развития детей, а также максимальную наглядность материала.

Родной город – это не только улицы, здания, площади и мосты, но и памятники архитектуры с их уникальной историей, разного рода достопримечательности, придающие каждому городу неповторимый индивидуальный характер. Как следствие, когда мы говорим о создании эффективных условий формирования представлений о родном городе, имеется в виду формирование индивидуального представления о родном городе за счет приобщения к культурно-значимым ценностям посредством дидактических игр. При этом необходимо учитывать значимость интеграции пространственного, исторического, социокультурного, художественно-эстетического и нравственно-патриотического аспектов с целью создания целостного образа родного города в сознании дошкольников.

Для реализации обозначенной выше цели, все дидактические игры, используемые в образовательном процессе, можно условно разделить на несколько групп:

1) Географические – «Путешествие по городу», «Где находится памятник?», «Помоги Маше найти дорогу домой» и др. – расширяют и систематизируют знания детей о топографических особенностях родного города, учат ориентироваться в пространстве, расширяют знания по топонимике, знакомят с достопримечательностями.

Так, например, в процессе игры «Путешествие по городу» воспитатель показывает детям фотографии достопримечательностей города, предлагает назвать их. За каждый правильный ответ игрок получает фишку. Побеждает тот, у кого больше фишек.

Культурно-исторические – «История родного города», «Герб города» и др. – ставят своей целью закрепить у детей представление об истории родного города, его военной славе, значимых событиях исторического прошлого.

В процессе игры используются такие дидактические материалы, как игровые поля с изображениями видов города от его зарождения до наших дней; карточки с изображениями отдельных построек и мест, относящихся к разным временным отрезкам истории города. Играть могут трое детей. Ведущий раздает игровые поля и показывает карточки участникам. Игроки должны полностью закрыть свое

игровое поле карточками, подходящими временному отрезку. Если ребенок ошибается, то дается «справка ведущего», которым может быть как воспитатель, так и ребенок.

Нравственно-эстетические – «Заколдованный город» – обращены к формированию представления детей об архитектуре современных и старинных зданий и сооружений; созданию целостного представления об архитектурных особенностях города.

В игре «Заколдованный город» используются карточки с контурными изображениями зданий и других сооружений современного города; фотографии с изображением этих же зданий и сооружений. Игровая задача – «расколдовать» город. Перед началом игры воспитатель проводит с детьми мини-беседу:

Как называется наша страна?

Как называется город, в котором вы живете?

Как давно был основан город?

Какие улицы города вы знаете?

Как называется улица, на которой ты живешь?

Какие памятники нашего города вы знаете?

Какие памятники старины есть в нашем городе?

Каких великих людей, прославивших наш город, вы знаете?

Откуда ты это знаешь?

Кто тебе об этом рассказал?

Что бы ты еще хотел узнать о нашем городе?

Воспитатель предлагает детям рассмотреть карточки с контурами зданий, затем фотографии этих же сооружений и сопоставить контуры с фотографиями. Например: контур здания Краеведческого музея – фотография музея. По ходу игровых действий «восстановления заколдованного города» воспитатель проводит заочную мини-экскурсию по этим местам (возможно с опорой на личные знания и опыт детей).

Последовательное сочетание дидактических игр вышеперечисленных групп создаст максимально эффективные условия формирования целостного образа родного города в сознании дошкольника.

Среди основных видов дидактических игр, используемых в образовательном процессе современного ДООУ, особенно популярны игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

В процессе формирования представления о родном городе эффективны сюжетно-дидактические игры и игры инсценировки. В игре «Троллейбус», ребятам

предлагается заочная экскурсия по родному городу, сопровождаемая озвучиванием названий остановок того или иного маршрута. При этом функции водителя, кондуктора и пассажиров варьируются в свободном порядке.

Среди настольно-печатных игр распространение получили «парные картинки», «лото», «пазлы». В этих играх формируются такие ценные качества личности ребёнка, как способность к перевоплощению, к творческому поиску в создании необходимого образа.

Словесные игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность. В старшем дошкольном возрасте, когда у детей начинает активно формироваться логическое мышление, словесные игры чаще используют для формирования мыслительной деятельности, самостоятельности в решении задач.

Помимо речевого развития, формирования слухового внимания с помощью словесных игр создаётся эмоциональный настрой, совершенствуются мыслительные операции, вырабатываются быстрота реакции, умение понимать юмор.

Например, игра «Моя дорога в садик» предполагает, что ребенок устно должен описать маршрут от своего дома до детского сада, при этом происходит поиск необходимых лексических и синтаксических конструкций, позволяющих слушающим визуально выстроить маршрут этого путешествия.

Таким образом, чем разнообразнее дидактический материал, а также методы и приемы работы по формированию представления о родном городе у детей старшего дошкольного возраста, тем эффективнее процесс познавательного развития ребенка с учетом нравственного и социально-коммуникативного компонентов.

Следует отметить, что интересы современного ребенка часто связаны с компьютером и Интернет-ресурсами. Дошкольное образование, являясь первым звеном непрерывного образования, требует в данном контексте пересмотра своего содержания, целей и задач, методов и форм работы с детьми, среди которых новые компьютерные технологии должны становиться одним из средств познания и развития (Новоселова С.Л., Пашилите И.Ю.).

Обращение к мультимедиа технологиям в процессе формирования представлений о родном городе обусловлено целым рядом социально-психологических:

высоким уровнем познавательной активности и интереса дошкольников при работе с компьютером;

возможностью восприятия большого количества информации при минимальном задействовании вспомогательных образовательных ресурсов;

разнообразием компьютерных дидактических игр;



Формирование представления о родном городе может осуществляться посредством дидактических игр с использованием компьютерных технологий «Путешествие по городу», «Эмблема моей улицы», «О чем рассказал памятник?» и т.д.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод, что игровые технологии представляют собой одно из эффективнейших средств патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Высокая продуктивность игр объясняется их личностной ориентированностью, творческим характером ведущего типа деятельности, высокой технологичностью, нацеленностью на реальный практический результат. Игра естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Поэтому в своей работе мы, воспитатели, всегда обращаемся к дидактической игре.

### **Цели:**

- -развивать у ребенка чувство патриотизма - любовь к родному краю, родной стране, привязанность, преданность и ответственность по отношению к людям, населяющим ее.
- - воспитывать гражданина и патриота своей страны, формировать нравственные ценности.

### **Задачи:**

- Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, путем рассказа о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Содействовать дальнейшему осознанию ребенком своей принадлежности к семье, расширению представления о родственных связях.
- Расширять и углублять представления о профессии родителей, развивать чувство уважения к труду родителей и людей других профессий, а также

бережного отношения к результатам их труда. Воспитывать гордость за достижения членов семьи (других родственников).

- Содействовать сохранению ребенком ощущения защищенности со стороны взрослых в детском саду, уверенности в том, что его здесь ждут ему рады, всегда помогут и посочувствуют, разделят радость успеха, поддержат в сотворчестве. Укреплять и углублять положительное отношение к своему детскому саду, воспитывать желание посещать его.
- Расширять представления о России как о Родине. Закреплять представления ребенка о символике родной станицы и государства (флаг, герб, гимн). Знакомить с достопримечательностями станицы, России.
- Содействовать развитию интереса к прошлому и настоящему своей Родины, станицы. Углублять представления о национальных героях, народных и государственных праздниках (День Знаний, День защитника Отечества, День космонавтики, День станицы и др.); о днях памяти, посвященных победам в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

## КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

### 1. Дидактическая игра «Что нужно артиллеристу»

**Задачи:** Закрепить знания детей о военной профессии артиллерист; развивать зрительное внимание; воспитывать гордость за нашу Армию.

**Ход игры:** Дети выбирают фотографии или картинки с изображением военной техники, атрибутики (танк, военный самолёт, флаг, пистолет, лошадь, фляжка, бинокль, пушка и т.д.). Выбранные картинки должны соответствовать военной профессии артиллерист. Ребёнок аргументирует свой выбор (для чего нужен этот предмет артиллеристу).

### 2. Дидактическая игра «Кем я буду в Армии служить?»

**Задачи:** Закрепить знания детей о военных профессиях; развивать воображение; воспитывать гордость за нашу Отчизну.

**Ход игры:** Перед детьми располагают картинки или фотографии с изображением оружия, техники, предметов и атрибутов, используемых военными. По тому выбору, что сделал ребёнок, следует определить военную профессию. Назвать в каких войсках хочет служить ребёнок, когда вырастет.

### 2. Дидактическая игра «Кто защищает наши границы»

**Задачи:** Закрепить знания детей о военном воздушном, сухопутном, морском транспорте; развивать познавательную активность; воспитывать патриотов своей страны.

**Ход игры:** На карте России воспитатель показывает границы нашей страны. Обращает внимание детей на то, что границы проходят не только по суше, но и по воде. Уточняет, что по воздуху пересекать границу тоже нельзя. Дети отвечают на вопросы воспитателя относительно того, на каком виде военного транспорта охраняют границы. Обосновывают свой ответ. Например, если враг нападёт с моря, границу защитят военные корабли, катера. Если угроза на суше, то на страже стоят танки, пушки, военная техника.

### 3. Дидактическая игра «Составь карту»

**Задачи:** Закреплять знания детей о карте России; развивать зрительную память; воспитывать гордость за нашу Родину.

**Ход игры:** Для проведения игры требуется предварительная работа по ознакомлению дошкольников с картами России, области, города и т.д. Цветную физическую карту России формата А4 разрезают на 6-8 частей (в зависимости от возраста детей). Предлагается составить из частей целую карту страны. Усложнение: собрать карту на время.

### 4. Дидактическая игра «Отгадай военную профессию»

**Задачи:** закрепить знания детей о военных профессиях (танкист, военный лётчик, артиллерист, пограничник и др.); развивать наблюдательность, память; воспитывать любовь к Родине.

**Ход игры:** Ведущий (ребёнок) описывает представителя одной из военных профессий.

Дети должны определить по характерным особенностям, кого загадал ведущий. Кто отгадал первым, становится ведущим.

### **5. Дидактическая игра «Соберём картинку»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о военном транспорте; развивать мелкую моторику рук; воспитывать гордость за нашу Армию.

**Ход игры:** Детям предлагаются разрезные картинки танка, военного самолёта, военного вертолёта, военного катера, подводной лодки, военной машины. Предложить собрать из частей целое изображение. Варианты игры: дети собирают из частей целое изображение в паре, составляют целое из частей на время, на скорость.

### **6. Дидактическая игра «Как прадеды мир отстаили»**

**Задачи:** Закрепить понятия: водный, наземный, воздушный военный транспорт; развивать зрительное и слуховое внимание; воспитывать чувство гордости за наших прадедов, которые отстаили мир для нас.

**Ход игры:** Ребёнок выбирает картинку с изображением военной профессии. В соответствии с выбранной профессией подбирает военный транспорт. Далее в соответствии с выбранным военным транспортом «встаёт» на границе нашей страны. Например, профессия – военный моряк, транспорт- военный катер, граница – морская акватория.

### **7. Дидактическая игра «Кто знает, тот угадает!»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города; Развивать память, речь; Воспитывать наблюдательность, любознательность.

**Ход игры:** Ребёнок закрытыми глазами берёт на столе одну открытку с видами родного города, затем даёт краткое описание, не называя самого места.

Остальные дети задают наводящие вопросы, до того момента пока место родного города не будет отгадано. Ответивший верно ребёнок, становится ведущим. Игра повторяется. В начале игры воспитатель может дать свой рассказ – образец.

### **8. Дидактическая игра «Найди флаг»**

**Задачи:** Закрепить представления детей о государственном флаге; Развивать внимание, память; Воспитывать чувство патриотизма.

**Ход игры:** Ведущий на столе раскладывает открытки с изображением флагов разных стран (около десяти) и даёт детям задание найти Российский флаг.

Затем воспитатель предлагает детям закрыть глаза и в это время меняет картинки местами.

### **9. Дидактическая игра «Узнай герб нашей страны»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о государственном гербе; Научить узнавать герб среди других стран; Развивать внимание, память; Воспитывать желание узнать что-то новое.

**Ход игры:** Воспитатель предлагает детям рассмотреть государственный флаг России и назвать, из полотен каких цветов он состоит. Далее детям предлагаются разрезные картинки (по принципу пазлов). Дети собирают флаг России.

### **10. Дидактическая игра «В нашем городе гости»**

**Задачи:** В игровой форме закрепить знания о родном городе; Развивать речь, память; Воспитывать любовь к родному городу.

**Ход игры:** Воспитатель предупреждает детей, что сейчас к нам приедут иногородние гости, которые ничего не знают о нашем городе. Дети должны дать небольшие описательные рассказы о родном городе. «Гость» с помощью наводящих вопросов побуждает детей рассказать о особенностях климата, о растительном и животном мире, символическом значении герба, называет имя главы города.

### **11. Дидактическая игра «Прогулка по городу»**

**Задачи:** Закрепить представления воспитанников об улицах ближайшего микрорайона и расположенных на них зданий; Расширять представления о зданиях и их назначении; закреплять правила безопасного поведения на улице; расширять пространственные представления (слева, справа, перед, за, между, рядом, напротив, посередине и т.д.); Развивать связную монологическую речь; воспитывать любовь и уважение к родному городу.

**Материал:** игровое поле зеленого цвета, на которой серым цветом обозначены схемы автомобильных дорог со светофорами и зеленой зоной; фотографии городских заведений и учреждений (10-15 шт.), ближайших к детскому саду; постоянные объекты (ориентиры) на игровом поле (например: аэропорт, памятники, цирк); карты со стихами-загадками – 10-15 шт.; кубики с наклеенными на каждую грань фотографиями учреждений – 3 шт.; фигурка человечка – 1 шт.; фотографии города, разрезанные в форме мозаики. В игре может участвовать как один ребенок, так и подгруппа детей – 3-5 чел.

**Предварительная работа:** целевые прогулки на близлежащие улицы, рассматривание расположенных на них зданий; беседы о том, что можно увидеть, открыв дверь заведения, для чего оно предназначено; рассматривание

фотоальбома города; сравнение больших фотографий с маленькими карточками игры; знакомство с игровым полем-схемой ближайших улиц.

### **Варианты игры:**

1 вариант – «Найди улицу». Ребенку предлагается поставить фигурку человечка на ту улицу, которую назовет воспитатель. (Все здания находятся на игровом поле).

2 вариант – «Загадки на улицах города». В игре используется игровое поле и карточки-стихи. Воспитатель раздает играющим детям фотографии, читает стихи-загадки, а дети отгадывают, о каком заведении идет речь. Ребенок, у которого находится фото загаданного здания, помещает его на игровое поле. Следует добиваться использования в речи пространственных терминов. Вначале можно загадывать наиболее знакомые, ближайшие к детскому саду объекты, затем – более удалённые.

3 вариант – «Доберись до дома». Ребенку предлагается определить на игровом поле местоположение своего дома – поставить туда фигурку человечка. Задание – описать путь движения от дома до детского сада и обратно, соблюдая правила дорожного движения.

4 вариант – «Подскажи дорогу». В игре используется игровое поле со всеми закрепленными на нем объектами и кубики с фотографиями. Ребенок бросает кубик. Задание – объяснить дорогу от детского сада до выпавшего на кубике заведения, соблюдая правила дорожного движения.

5 вариант – «Что перепутано?» Воспитатель намеренно неправильно расставляет фотографии зданий на игровом поле. Детям предлагается исправить ошибки, комментируя свои действия.

6 вариант – «Дополни картинку». Детям дается задание вместе с родителями прогуляться по ближайшим к детскому саду улицам и найти на них заведения, которые не встречаются в игре.

7 вариант – «Собери мозаику». Разрезанные фрагменты фотографий перемешиваются, детям предстоит правильно собрать изображение и объяснить, где оно находится и для чего предназначено.

## **12. Дидактическая игра «Поедем в край родной»**

**Задачи:** уточнить представления воспитанников о растительном и животном мире родного края; расширять представления о своеобразии животного и растительного мира в зависимости от природной зоны; развивать связную монологическую речь дошкольников; упражнять в классификации объектов

природы; закреплять представления о символике Краснодарского края, о крупных городах России; воспитывать любовь к родному краю.

**Материал:** изображения двух паровозов: один – с гербом Краснодарского края, второй – с эмблемой южных стран; изображения шести вагонов; 3 комплекта картинок: животные (10 шт.), ягоды (6 шт.), деревья (6 шт.) России; 3 комплекта картинок: животные (10 шт.), фрукты (6 шт.), деревья (5 шт.) южных стран; карта России.

### **Игровые действия:**

1. Отбирать и ставить в карман вагона только те карточки, которые соответствуют выполнению задания.
2. Рассказывать об особенностях среды обитания животных, о месте произрастания деревьев, фруктов, ягод.
3. Аргументировано доказывать, почему объект не может ехать в Россию или на юг (связать с особенностями внешнего вида, питания животного, условиями произрастания фруктов и т.д.).

**Игровые правила:** Предварительный сговор двух играющих: какой вариант игры выбрать, кто, куда повезет объекты. Думать, не мешать друг другу, в случае необходимости – помогать.

### **Варианты игры:**

1 вариант – «Кто куда». Перед ребенком на столе лежат 2 паровоза с вагонами, картинки с изображением одного вида объектов (животные или деревья, ягоды, фрукты). Задание: отобрать объекты по природным зонам и в зависимости от этого посадить их либо в состав с гербом Краснодарского края, либо – с эмблемой южных стран.

2 вариант – «Классификатор». Предложить детям все картинки сразу, паровоз с тремя вагонами.

Задание: в соответствии с символикой паровоза (вспомнить, рассказать, что она означает) в первый вагон посадить животных; во второй – ягоды или фрукты, в третий – деревья, т.е. классифицировать объекты.

3 вариант – «Исправь ошибки». Воспитатель заранее расставляет картинки в карманы вагонов, намеренно допуская ошибки.

Задание: исправить ошибки, аргументировано объясняя свой ответ (например: почему бегемот не может жить в России. Связать с особенностями внешнего вида, образа жизни, питания).

4 вариант – «Необыкновенное путешествие». Участвуют все картинки с животными и карта России. Все животные едут из Краснодара на север (юг, запад, восток) страны. Проследить по карте, какие крупные города встречаются по пути

**Задание:** посадить животного в том городе, в названии которого первый звук совпадает с первым звуком в названии животного.

### **13. Дидактическая игра «Где находится памятник?»**

**Задачи.** Продолжать учить ориентироваться на карте-схеме города, закреплять знания о памятниках города.

**Материал.** Карта-схема Краснодара, флажки для обозначения памятников, фишки, открытки с изображением памятников.

**Ход игры:** Воспитатель предлагает посмотреть на открытку, назвать памятник и показать на карте его местонахождение. Ответивший верно, получает фишку.

### **14. Дидактическая игра «Узнай по описанию».**

**Задачи.** Закрепить представления о достопримечательностях Краснодара, активизировать мышление и воображение.

**Ход игры:** Воспитатель предлагает послушать короткие рассказы о достопримечательностях города, отгадать и назвать их.

### **15. Дидактическая игра «Знатоки Краснодара».**

**Цель.** Закреплять знания о памятниках Краснодара развивать память, воображение.

**Ход игры:** Воспитатель делит детей на две команды. Предлагает по фрагменту открытки, фотографии узнать памятник и рассказать о нём. Справившаяся с заданием команда получает фишку. В конце игры подводятся итоги.

### **16. Дидактическая игра «Кто подберёт больше слов».**

**Задачи.** Формировать быструю реакцию на слово, развивать умение подбирать подходящие по смыслу слова к памятным местам Краснодара.



**Ход игры:** Воспитатель называет существительное – дети подбирают подходящие по смыслу определения прилагательные.

### 17. Игровое упражнение «Продолжи».

**Задачи.** Формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, запоминать, составлять высказывание, закреплять знания о достопримечательностях Краснодара.

Примеры фраз для продолжения.

Наш город называется...

Жителей нашего города называют...

Наша река называется...

На набережной много...

### 18. Дидактическая игра «Так бывает».

**Цель.** Учить рассказывать о городе, в определении которого указаны нетипичные признаки, развивать мышление и воображение.

**Ход игры:** Педагог называет словосочетание, ребёнок раскрывает его значение. Например. Холодный Краснодар (город зимой), сиреневый Краснодар (город весной, когда цветёт сирень), весёлый Краснодар (город в праздники – День города, Масленица), молодой Краснодар (новостройки, молодые жители), мокрый Краснодар (город во время дождя, город ранней весной) и т. д.

### 19. Дидактическая игра «Краснодарские загадки»

**Цель.** В ходе отгадывания загадок закреплять знания о достопримечательностях Краснодара, развивать воображение, фантазию, память.

**Ход игры:** Педагог загадывает загадку о каком-нибудь месте в городе, дети отгадывают и находят это место на карте-схеме города. Например. Это здание стоит на... улице. Оно большое, красивое, с множеством окон. Каждое утро родители приводят своих детей, чтобы они играли, занимались, общались друг с другом. (Детский сад). Это парк в центре города, в нем много качелей, каруселей. (Городской парк культуры и отдыха). И т. д.

### 19. Творческие задания для детей старшего дошкольного возраста.

**Тема «Мой дом»** Частью чего является дом? Из каких частей он состоит? Красивый ухоженный - это какой дом? Некрасивый, неухоженный – это какой

дом? Придумайте и объясните: необычные двери в доме – это...; необычный лифт – это...; необычное окно – это.. и т. д. Придумайте дом будущего (рисование, аппликация « Чудо-дом»). Сочинение историй на темы «Как я буду жить в волшебном доме»

**«Дом, в котором всё круглое (квадратное, мягкое...и т. д.)».**

**Тема «Улицы города»** Придумать свои названия будущим улицам Краснодара. Объяснить, почему улицы названы так: Нефтяников, Набережная, Ленина и др. Продолжить предложение «Красивая улица – это...».

**Тема «Город Краснодар»** Что в городе может быть одновременно и молодым, и старым? Сам город (исторические памятники и новые строения); театр кукол (театр – старое здание, зрители – дети); улицы (старые названия и дома, молодые жители) и др. Что было бы, если в Краснодаре не было магазинов? Школ? И др. Город будущего—это какой город? Придумать и рассказать, какой памятник тебе бы хотелось установить в городе? Как выглядит детский сад будущего? Каким станет Краснодар в будущем?

## **20.Дидактическая игра "Собери флаг"**

**Задачи:** дать представление о символике родного города и страны.

- Научить детей отличать флаг своей страны от флагов других стран, рассказать детям о флаге - как об одном из главных и отличительных символов страны, развивать интерес к истории своей страны. Познакомить с флагами Кубани, и города Краснодара. Развивать зрительное внимание, память, мышление; Воспитывать любовь к своему городу.

**Ход игры:** Рассмотреть флаг России, Кубани, Краснодара, рассказать о символике. Предложить собрать разрезанный флаг по образцу

## **21.Дидактическая игра "Геральдика"**

**Задачи:** дать представление о символике родного города и страны.

- Познакомить детей старшего дошкольного возраста с геральдикой, как наукой о гербах, отличительном знаке каждой страны, края, города.

- Познакомить с гербами Кубани, и города Краснодара.

- развивать зрительное внимание, память, мышление;

- воспитывать любовь к своему городу

**Ход игры:** Рассмотреть герб России, Кубани, Краснодара, рассказать о символике. Предложить подобрать герб к нужному флагу.

## 22. Дидактическая игра « Мой адрес...»

**Цель:** формировать умение и знание детей называть свой домашний адрес, улицу города Краснодара, номер дома, квартиры, телефона, этаж закрепить знание права на жильё, неприкосновенность жилища.

**Материал:** мяч

**Ход игры:** все встают в круг, воспитатель передаёт мяч ребёнку и говорит: «Я живу на ... этаже», ребёнок продолжает, называя свой этаж, и передаёт мяч соседу и т. д.

## 23. Дидактическая игра «Наш детский сад»

**Цель:** закрепить знаний детей о детском саде, о работниках детского сада. Какие обязанности они выполняют. Где находятся группа, столовая, и т.д. Закрепить умение ориентироваться по плану в пространстве

**Материал:** фотографии и иллюстрации детского сада, работников детского сада. Планы детского сада, 1, 2 этажа, группы.

**Ход игры:** По фотографиям и иллюстрациям дети узнают и рассказывают о работниках детского сада. По плану дети ориентируются в пространстве.

## 24. Дидактическая игра «Поиски добрых слов»

**Цель:** раскрыть на примерах значение слов «простите, извините», воспитывать дружеские отношения, объяснить необходимость извинения, признания вины или доказательства правоты и справедливости, связь слова и поступка, слово и отношение.

**Ход игры.** Воспитатель начинает рассказ о том, как следует извиняться, где и когда, как применяются эти вежливые слова.

## 25. Дидактическая игра «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений»

**Цель:** обратить внимание детей на то, что добрые чувства, поступки и дела вызывают чувство уважения, дружбу и любовь. Формировать дружеские отношения, закреплять правила этикета, правила поведения.

**Материал:** картинки с разными сюжетами добрых поступков, хорошего и плохого поведения.

**Ход игры.** Воспитатель начинает рассказ о том, как следует себя вести в том или ином месте, какие поступки хорошие.

## **26. Дидактическая игра «Наша страна».**

**Цель:** Выявить знания детей о нашей Родине, ее столице.

**Материал:** иллюстрации, фотографии

**Ход игры:** воспитатель показывает иллюстрации и картины, задает вопросы. Дети отвечаю.

## **27. Дидактическая игра «Малая Родина ».**

**Цель:** Выявить знания детей о своей Малой Родине, об истории нашего города, памятниках и достопримечательностях.

**Материал:** иллюстраций, фотографий города.

**Ход игры:** воспитатель показывает иллюстрации и картины, задает вопросы.

## **28. Дидактическая игра «Расскажи о своей семье»**

**Цель:** Сформировать представление о себе как о члене семьи. Показать значение семьи в жизни человека. Формировать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их.

**Материал:** Фотоальбом, составленный совместно с родителями с семейными фотографиями с генеалогическим древом семьи.

## **29. Дидактическая игра «Найти флаг Краснодар»**

**Цель:** способствовать закреплению знания флага своей страны, закрепить основные цвета флагов, что они обозначают?

**Материал:** картинки с изображением разных флагов .

**Ход игры:** среди 4-6 предложенных флагов найти нужный.

## **30. Дидактическая игра «Найти герб России»**

**Цель:** способствовать закреплению знания герба своей страны, что они обозначают?

**Материал:** картинки с изображением разных гербов

**Ход игры:** среди 4-6 предложенных гербов найти нужный.

### **31. Дидактическая игра «Как я дома помогаю?»**

**Цель:** Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.

**Материал:** Картинки с изображением людей, которые исполняют разную работу по дому.

**Ход игры:** Воспитатель показывает карточку, предлагает составить рассказ по ней и рассказать, кто и какие обязанности выполняет дома.

### **32. Дидактическая игра «Благородные поступки»**

**Цель:** Воспитывать в детях желание совершать поступки ради других людей. Формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека.

**Материал:** мячик, картинки и иллюстрации с изображением благородных поступков.

**Ход игры:** Детям предлагается перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (женщинам) и мальчикам (мужчинам). Воспитатель кидает в руки мяч одному из игроков, тот называет благородный поступок и перекидывает мяч следующему игроку по своему желанию.

### **33. Дидактическая игра «Вежливые слова»**

**Цель:** Воспитывать в детях культуру поведения, вежливость, уважение друг к другу, желание помочь друг другу.

**Материал:** сюжетные картинки, на которых изображены разные ситуации: ребенок толкнул другого, ребенок поднял упавшую вещь, ребенок жалеет другого ребенка, и т. д.

**Ход игры.** Воспитатель показывает карточку и предлагает составить рассказ по картине.

### **34. Дидактическая игра «Назови виды спорта».**

**Цель:** закрепить виды спорта: летние, зимние, спортивный инвентарь. Уяснить, что занимаясь, спортом мы получаем здоровье, отдых.

**Материал:** картинки с разными видами спорта, пиктограммы видов спорта, символическое изображение человечков

**Ход игры:** Все встают в круг, передают друг другу мяч и называют: зимние виды спорта, летние виды спорта, спортивный инвентарь.

### 35. Дидактическая игра «Почта»

**Цель:** закрепить знания детей о городах Краснодарского края.

**Материал:** почтовые конверты, открытки.

**Ход игры:** воспитатель предлагает посмотреть на предметы, определить для чего они нужны. Дает понятие о том, что почта - связь между людьми.

### 36. Дидактическая игра «Моих родителей зовут...»

**Цель:** Закрепляем знания имени и отчества родителей, дедушек, бабушек...

**Материал:** семейные фотоальбомы

**Ход игры:** дети, передавая друг другу мяч, быстро называют фамилию, имя, отчество мамы и папы.

### 37. Дидактическая игра «Кто и в какой стране живет?»

**Цель:** расширить знания детей о мире, людях которые населяют его.

**Материал:** картины и иллюстрации с разными странами мира и народом  
Развитие речи, логического мышления, формирование умения употреблять суффикс.

**Ход.** Воспитатель, показывает изображения и просит определить из какой страны этот человек и как его назовут Китай-китаец, Африка-африканец.....

### 38. Дидактическая игра «Богатства недр земли»

**Цель:** расширять представление детей о богатстве недр земли полезными ископаемыми (уголь, минералы, железная руда, драгоценные камни).

Расширять представления детей о внутреннем строении земли

**Материал:** коллекция камушков, ископаемых земли, картинки и иллюстрации природных ресурсов земли

**Ход игры** - Воспитатель показывает детям картинку (природное ископаемое) предлагает назвать его.

### 39. Дидактическая игра «Скажи какой..?»

**Цель:** закрепление умения образовывать прилагательные от существительных, формировать знания о национальных языках своей Родины, развивать речь, логическое мышление.

**Материал:** Картинки и иллюстрации людей разных национальностей.

**Ход игры:** татарин - татарский, мордвин - мордовский.....

### 40. Дидактическая игра «Я имею право...»

**Цель.** Расширить область правовых знаний детей.

**Материал.** Набор сюжетных картинок к статьям «Конвенции ООН о правах ребенка». Картинки с изображением ситуаций, не рассматриваемых в «Конвенции» (ребенок катается на велосипеде, играет в прятки, поливает цветы и т.п.).

**Ход игры:** Дети поочередно выбирают картинку и объясняют причину своего выбора, остальные обсуждают правильность принятого решения.

### 41. Дидактическая игра «Какие праздники ты знаешь?»

**Цель:** Развивать у детей сообразительность, память, закрепить знания о праздниках, (народные, государственные, религиозные) закреплять правила поведения в общественных местах.

**Материал:** картинки и иллюстрации с изображением праздников, открытки к разным праздникам.

**Ход игры.** Воспитатель начинает рассказ о том, что праздники бывают разные, показывает карточки и открытки. Предлагает подобрать карточку с праздником, а к ней тематическую открытку.

### 42. Дидактическая игра «Волшебные ленты дорог»

**Материалы:** игровое поле, где изображены дороги, улицы, скверы, парки. На красных полях — силуэты хорошо известных в городе зданий, памятников и других сооружений; карточки с вопросами и заданиями; кубик; фишки по количеству играющих.

**Ход игры.** Играют 2 команды (или 2 игрока). Бросают кубик, продвигаясь вперёд для того, чтобы попасть на красное поле; попав на красное поле, игроки должны будут определить, контур какого сооружения здесь изображён и где находится это сооружение. Выбирают себе вопросы, за которые можно



получить соответственно 2 или 3 очка. Отвечая на вопросы, игроки продвигаются вперёд, также попадая на красное поле, на котором отгадывают по контурам памятные места. Игроки могут моментально оказаться на красном поле, но для этого им нужно будет ответить на вопросы под знаком «блиц».

#### **43. Дидактическая игра «Герб города»**

**Цель:** закрепить представление детей о гербе родного города; уметь выделять герб родного города из других знаков.

**Материалы:** шаблон-образец с изображением герба города; контурный шаблон этого же герба; «мозаика» герба города в разобранном варианте.

**Ход игры.** Детям предлагается рассмотреть герб города и отметить отличительные особенности от гербов других городов нашей страны. Дети по контурному шаблону при помощи шаблона-образца собирают из мозаики герб города. Дети собирают герб без помощи шаблона-образца, опираясь на память. Детям предлагается собрать герб города из отдельных деталей при помощи шаблонов-накладок. Детям предлагаются гербы других городов для подобной же игровой задачи.

#### **44. Дидактическая игра «Район, в котором мы живем»**

**Цель:** обобщить знания детей о районе города, в котором они живут, с его особенностями и достопримечательностями.

**Материалы:** игровое поле, наложенное на план района, с маршрутом следования и изображёнными на нём достопримечательностями района и названиями улиц; кубик с числовыми фигурами от 1 до 6; фишки в виде автомобиля и человечков; «бабушкина энциклопедия» с краткими справками по теме игры.

**Ход игры.** Играть может любое количество детей. Они самостоятельно выбирают, на каком виде транспорта отправляются в путешествие, или идут пешком. В зависимости от этого выбирается игровая фишка. Дети по очереди бросают кубик: сколько числовых фигур выпадает, на столько делений продвигаются вперёд. Участникам необходимо пройти весь маршрут и вернуться назад в детский сад (или дом). Если фишка попадает на красное поле, для продвижения дальше необходимо ответить на вопрос, обозначенный номером этого поля; если фишка попадает на зелёное поле, то ребёнок может воспользоваться подсказкой «бабушкиной энциклопедии».

*Примечание.* Если ребёнок не знает ответа на вопрос «красного поля», он может воспользоваться подсказкой «бабушкиной энциклопедии», но пропускает ход; «бабушкину энциклопедию» необходимо показать и прочитать детям предварительно.



#### 45. Дидактическая игра «История родного города»

**Цель:** закрепить у детей представление об истории родного города.

**Материалы:** игровые поля (9 штук) с изображениями видов города от его зарождения до наших дней; карточки с изображениями отдельных построек и мест, относящихся к разным временным отрезкам истории города.

**Ход игры.** Играть могут 3-9 детей. Ведущий раздаёт игровые поля и показывает карточки участникам. Игроки должны полностью закрыть своё игровое поле карточками, подходящими временному отрезку.

*Примечание.* На каждой карточке есть надпись с названием объекта и временным отрезком. Если ребенок ошибается, то даётся «справка ведущего», которым может быть как воспитатель, так и ребёнок.

#### 46. Дидактическая игра «Заколдованный город»

**Цель:** закрепить представления детей об архитектуре современных зданий и сооружений; познакомить с архитектурными особенностями города.

**Материалы:** альбом с контурными изображениями зданий и других сооружений современного города; фотографии с изображением этих же зданий и сооружений.

**Ход игры.** Перед началом игры воспитатель проводит с детьми мини-беседу:

- Как называется наша страна?

Как называется город, в котором вы живёте?

Как давно был основан наш город?

Какие улицы города вы знаете?

Как называется улица, на которой ты живёшь?

Какие памятники нашего города вы знаете?

Какие памятники старины есть в нашем городе?

Каких великих людей, прославивших наш город, вы знаете?

Откуда ты это знаешь? Кто тебе об этом рассказал?

Что бы ты ещё хотел узнать о нашем городе?

Воспитатель предлагает детям рассмотреть альбом с контурами зданий, затем фотографии этих же сооружений и сопоставить контуры с фотографиями. Например: контур здания Планетария - фотография здания планетария.

**Примечание.** По ходу игровых действий «восстановления заколдованного города» воспитатель проводит заочную мини-экскурсию по этим местам (возможно с опорой на личные знания и опыт детей).

#### **47. Дидактическая игра «Путешествие по городу»**

**Цель:** знакомить с родным городом

**Материал:** альбом фотографий родного города

Воспитатель показывает детям фотографии достопримечательностей города, предлагает назвать их.

#### **48. Дидактическая игра «Загадки о городе»**

**Цель:** знакомить с родным городом

Воспитатель загадывает детям загадки из жизни родного города.

#### **49. Дидактическая игра «Сложи герб из фрагментов»**

**Цель:** способствовать закреплению знаний о гербе города

**Материал:** Изображение герба города, состоящее из 4-8 фрагментов.

Воспитатель перемешивает фрагменты, дети собирают из них картинку.

#### **50. Дидактическая игра «Города Краснодарского края»**

**Цель:** способствовать закреплению знаний о городах области

**Материал:** карта Краснодарского края с отмеченными городами, таблички с названиями городов.

Воспитатель знакомит детей с картой области, предлагает найти на ней города и разложить на них таблички с соответствующими названиями.

#### **51. Дидактическая игра «Флаг России»**

**Цель:** способствовать закреплению знания флага своей страны

**Материал:** полосы красного, синего и белого цвета

Воспитатель показывает детям флаг России, убирает и предлагает выложить разноцветные полосы в том порядке, в котором они находятся на флаге России.

### **52. Дидактическая игра «Где находится памятник?»**

**Цель:** знакомить детей с памятниками, учить ориентироваться в родном городе

**Материал:** изображения памятников. Воспитатель демонстрирует детям изображения памятников, просит рассказать, где установлен этот памятник.

### **53. Дидактическая игра «Знаешь ли ты?»**

**Цель:** знакомить детей со знаменитыми людьми родного города

**Материал:** портреты известных соотечественников

Воспитатель показывает портреты, предлагает детям назвать того, кто изображен на портрете и рассказать, чем он знаменит.

### **54. Дидактическая игра «Продолжи пословицу».**

**Цель:** знакомить с устным народным творчеством

Воспитатель начинает пословицу, дети ее продолжают.

### **55. Дидактическая игра «Народные промыслы»**

**Цель:** знакомить детей с народными промыслами, прививать интерес к русским традициям, учить узнавать и отличать различные промыслы.

**Материал:** фишки домино с изображением народных промыслов

Дети по очереди выкладывают фишки таким образом, чтобы одинаковые изображения оказывались рядом. Проигрывает последний положивший фишку участник.

### **56. Дидактическая игра «Народные промыслы»**

**Цель:** знакомить детей с народными промыслами, прививать интерес к русским традициям, учить узнавать и отличать различные промыслы.

**Ход игры:** В игре могут участвовать от 1 до 5 человек. Разложить на столе или полу карты. Разрезные карточки перемешать и выложить лицевой стороной вниз в центре. Каждый участник игры берет по одной карточке и стопки и определяет, на какую большую карту ее положить. Побеждает тот, чья карта (или карты) будет заполнена первой.

### **57. Дидактическая игра «Птицы нашего города»**

**Цель:** знакомить детей с птицами родного города

**Материал:** карточки с изображениями птиц

Воспитатель демонстрирует детям карточки с изображениями птиц, просит назвать и определить, живет ли птица в нашем городе или нет.

### **58. Дидактическая игра «Нарисуй узор»**

**Цель:** знакомить детей с народными промыслами, прививать интерес к русским традициям, учить узнавать и отличать различные промыслы.

**Материал:** карточки с нарисованным узором и полем, расчерченным для рисования. Дети рисуют простой узор по образцу.

### **59. Дидактическая игра «Одень куклу»**

**Цель:** знакомить с национальной одеждой, прививать интерес к национальной культуре. Дети одевают куклу в национальную одежду.

### **60. Дидактическая игра «Сортируй узоры»**

**Цель:** знакомить детей с народными промыслами, прививать интерес к русским традициям, учить узнавать и отличать различные промыслы.

**Материал:** картинки народных промыслов

Дети сортируют картинки по принадлежности к тому или иному народному промыслу.

## **Цикл бесед по нравственно патриотическому воспитанию**

### **Беседа «Россия – моя Родина»**

Цель: Формировать у детей представления о своей стране. Развивать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре. Воспитывать азы гражданственности, патриотизма.

Содержание беседы: Страна, где мы живем, называется Россией. Найдем ее на глобусе. Главный город нашей страны, ее столица – Москва. Это древний город. Многие люди нашей страны и других стран хотят побывать в Москве и лучше узнать ее. Есть в России и другие города и села. Их очень много. Все должны знать название своего города и свой адрес. Нужно стараться узнать побольше о своем городе: почему так назван, чем знаменит, какие интересные люди здесь живут, каким город был раньше и каким будет в будущем. В России, как и в любой другой стране, своя культура, свои традиции и обычаи, свои промыслы, а у детей свои игры (поиграть с детьми в народные игры). В России кроме русского живет много других народов. У каждого из них своя культура, свой язык. Все, кто живет в России, - россияне. Каждый человек любит свою Родину, гордится ею и хочет, чтобы она была лучше.

### **Беседа «Моя семья»**

Цель: помочь детям осознать, что семья, родители – самые близкие для них люди.

Содержание беседы: (Ребята сейчас я вам прочитаю стихотворение, а вы внимательно послушаете, и скажите тему нашей беседы) Семья это слово нам многое скажет. Семья нам с рожденья в путь жизни покажет. И каждый, какой бы с ней не был момент, Волшебней, роднее моментов и нет. Семья с нами рядом всегда и везде, Она много значит в каждой судьбе. Ребята, сегодня мы с вами поговорим о семье. Семья- это маленькая ячейка общества .Как вы думаете, что такое семья? -Семья – это мама, папа и их дети. Семья - это самое дорогое, что есть у человека. Пока в семье дружба, все держатся друг за друга, получается круг, внутри которого царит любовь, уважение, доброта. Но вдруг в семье возникает ссора, дети не послушались родителей, кто-то обиделся на другого члена семьи, и уже круг дружной семьи разъединился. И все добро, уважение и любовь стали вытекать через это отверстие. Давайте мы с вами с уважением будем относиться к членам своей семьи, уважать старших, помогать младшим. Ребята, а какие пословицы про семью вы знаете? Расскажите их. Семья сильна, когда над ней крыша одна Нет родителей - нет покровителей. Сердце матери лучше солнца греет. Добрые дети - дому венец, а злые- конец. При солнышке тепло, при матушке добро. Вся семья вместе, так и душа на месте. На что клад,

коли в семье лад. Вся семья вместе - так и душа на месте. Кто родителей почитает, тот век счастливо живёт. Молодцы, вы так много знаете пословиц

А сейчас послушайте сказку о волшебной семье. В одной волшебной семье жил-был мальчик Петя Волшебников. Однажды мама ему сказала: -Возьми-ка влажную тряпочку и протри свои сапоги-скороходы, а потом начисть их гуталином, чтоб как новенькие блестели! А Петя: -Не хочу! -Петя, - удивилась мама, - ты почему меня не слушаешься? -А я тебя, мамочка, теперь совсем никогда не буду слушаться! -Ну тогда, - сказала мама, - я тоже не буду слушаться папу! Вот придет он с работы и спросит: «Что у нас на ужин? Расстели-ка скатерть-самобранку!» - а я ему: «Никаких самобранок! Я ее в стирку отдала! Дома есть нечего! И вообще, я теперь тебя не слушаюсь!» -А я тогда, - сказал папа, - не буду слушаться дедушку! Вот он спросит: «Ты ковер-самолет пропылесосил? Ты на кухне волшебную лампу ввинтил?» - а я ему: «Не хочу и не буду! Я тебя, дедушка, больше не слушаюсь!» -Вот оно что, - сказал дедушка, - отлично! Тогда я не буду слушаться бабушку! Яблоню с золотыми яблочками не полью! Жар-птицу не накормлю! Золотой рыбке в аквариуме воду не сменю! -Ах так! - сказала бабушка. - Ну, значит, я больше Петю не слушаюсь! Вот пусть он только попросит связать ему шапку-невидимку! Никаких шапок! И теперь у нас всегда сапоги будут не чищены, скатерть не стелена, яблоня не полита, а шапка вообще не связана! И ничего! И ладно! И пускай! И тогда Петя закричал: -Мама! Давай я опять буду тебя слушаться! Всегда-всегда! И Петя стал слушаться маму. А мама - папу. А папа - дедушку. А дедушка - бабушку. А бабушка - Петю. А когда все друг друга слушаются, это и есть настоящая волшебная семья! Ребята, о чем мы сегодня разговаривали? – о семье. Что такое семья? - это маленькая ячейка общества. Вы все молодцы, были очень активные на протяжении всей беседы.

### **Беседа: «Мой любимый детский сад**

Цель: Закрепить детей о необходимости и значении труда взрослых людей. Закреплять представление детей о профессиях людей, работающих в детском саду, что они делают. Уметь называть работников ДОУ по имени и отчеству. Воспитывать у детей интерес и желание посещать детский сад.

Содержание беседы: Воспитатель: Ребята, папа с мамой каждый день ходят на работу, братья и сёстры – в школу. А куда ходите вы? Дети: В детский сад. Воспитатель: Правильно в детский сад. Воспитатель: Ребята, скажите, а люди каких профессий работают в детском саду? И как их зовут по имени и отчеству? Дети: - Заведующая (Имя и отчество). - Воспитатели (Имя и отчество). - Младшие воспитатели (Имя и отчество). - Логопед (Имя и отчество). - Мед. сестра (Имя и отчество). - Музыкальный руководитель (Имя и отчество). - Инструктор по физо (Имя и отчество). Воспитатель: Молодцы. А сейчас я хочу предложить вам

поиграть в игру с мячом «Кто что делает?». Воспитатель бросает мяч и называет профессию, дети ловят мяч и перечисляют действия. (Воспитатель – учит, объясняет, рассказывает. Младший воспитатель – моет пол, вытирает пыль. Повар – варит кашу, суп, жарит котлеты. Мед. сестра – делает прививки, лечит детей. Прачка – стирает и гладит бельё. Дворник – убирает мусор, чистит снег.)  
Воспитатель: Детский сад – это второй дом. Мы в нём живём. В этом доме есть много групп, кабинетов, помещений. Воспитатель: Назовите, какие знаете вы, и для чего они предназначены? Дети: Спальня – это помещение предназначено для сна. Музыкальный зал – помещение предназначено для музыкальных занятий. Игровая – комната, в которой мы играем. Физкультурный зал – помещение для физкультурных занятий. Воспитатель: Ребята, а вы любите свой детский сад? Дети: Да, любим. Воспитатель: Для чего вы ходите в детский сад? Дети: Чтобы получать знания, играть, общаться. Воспитатель: А когда вы вырастите, куда вы пойдёте? Дети: В школу

### **Беседа: «День Победы»**

Цель: Закрепить знания о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны.

Содержание беседы: 9 Мая наш народ отмечает один из самых любимых праздников. Что это за праздник? (День Победы.)

— А кто помнит, что это за победа? Над кем? (Над фашистами.) Да, это была страшная война. Фашисты хотели захватить нашу страну и превратить наш народ в своих рабов. Но у них ничего не получилось! Весь наш народ поднялся на борьбу с фашистами. Все мы помним тех, кто защищал страну. Каких героев этой войны вы знаете? (Ответы детей.)

Многим героям стоят памятники по всей стране. Какие памятники героям Великой Отечественной войны в нашей станице вы знаете? (Ответы детей.)

Это памятник тем, кто погиб на полях сражений. После тяжелых боев солдат хоронили в одной братской могиле, и не всегда можно было узнать их фамилии.

Наша армия победила фашистов. Во главе армии всегда стоят главнокомандующие, они руководят всеми боями. Во время войны было много битв, после которых фашистам приходилось отступать. Но солдаты боролись за каждый дом. Вот такая тяжелая война была для нашего народа!

Сейчас еще живы те, кто много лет назад воевал. Но они уже очень старенькие, многие из них больные, инвалиды. Им трудно даже ходить.

Их называют ветеранами. В День Победы они надевают все свои военные награды, собираются вместе, чтобы вспомнить те военные годы. (Показывает фотографии.)

У многих из вас прабабушки и прадедушки тоже воевали, кто-то из них еще жив. Не забудьте поздравить их с праздником. Если вы 9 Мая увидите человека с орденами, то подойдите и поздравьте его с праздником, скажите ему «спасибо» за то, что он защитил нашу Родину от врагов. Ветеранам будет приятно, что мы все помним о той трудной замечательной Победе.

Слава нашим генералам,

Слава нашим адмиралам

И солдатам рядовым-

Пешим, плавающим, конным,

В жарких битвах закаленных!

Слава павшим и живым,

От души спасибо им!

Не забудем тех героев

Что лежат в земле сырой,

Жизнь, отдав на поле боя,

За народ, за нас с тобой.

### **Беседа «Президент России»**

Цель: Воспитание патриотических чувств, закрепить знания детей о президенте РФ

Содержание беседы: Ребята, мы с вами живём в богатой, большой стране.

Как она называется?

Ответы детей: Россия

Воспитатель: Как называют людей, которые живут в России?

Ответы детей: Россияне

Воспитатель: Какие государственные символы России вы знаете?

Ответы детей: Флаг, гимн, герб

Воспитатель: Как называется столица России?



Ответы детей: Москва

Воспитатель: Кто является президентом России?

Ответы детей: Владимир Владимирович Путин

Воспитатель: Наш президент В.В.Путин – является главой государства. Президента выбирают люди путём голосования. Вступая в должность, президент приносит клятву. Резиденцией президента Российской Федерации является Кремль (показать изображение).

От того какие законы принимает президент и как он ведёт свою работу зависит жизнь всех россиян. На его плечах лежит огромная ответственность.

### **Беседа: «Армия в наши дни»**

Цель: Формировать представление детей о российской армии и воинах, о празднике День защитника Отечества; воспитывать уважение к защитникам Родины...

Воспитывать чувство гордости за свою армию, желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.

Содержание беседы: Ребята, 23 февраля наш народ будет отмечать День защитника Отечества. А кто такие защитники Отечества?

Защитники Отечества – это воины, которые защищают свой народ, свою Родину, Отечество от врагов. Это армия. У каждого народа есть армия. В России тоже есть армия. И она не раз защищала свой народ от захватчиков. (Воспитатель выставляет иллюстрации, изображающие различные рода войск). Кого вы здесь видите?

Дети: Танкисты. Моряки. Артиллеристы. Космонавты.

Вы правильно всех назвали – это различные рода войск. Наши мальчики скоро вырастут и пойдут служить в армию. Давайте представим себе, что мы оказались в армии.

- Кто служит на танке? (Танкист.)
- Кто служит на границе? (Пограничник)
- Кто летает на вертолете? (Вертолетчик.)
- Кто такой ракетчик? (Кто служит в ракетных войсках)
- Как называется человек, прыгающий с парашютом? (Парашютист)
- Как называется солдат, у которых нет военной техники? (Пехотинец)

Ребята, а как вы думаете, зачем нужно столько родов войск? Дети: Чтобы защищать нашу страну.

Воспитатель: Если в армии есть различные рода войск, такая армия сильная: она сможет защищать свою страну и на море, и на суше, и в воздухе.

Воспитатель: Армия всегда должна быть готова к тому, чтобы отразить нападение врагов. Что же делают солдаты в мирное время?

Дети: Солдаты занимаются спортом, учатся.

Воспитатель: Учат и тренируют солдат офицеры. Чтобы стать офицером, надо окончить специальное военное училище. Чтобы суметь победить врага, какими должны быть солдаты и офицеры?

Дети: Сильными, смелыми, быстрыми, меткими.

Воспитатель: А чтобы такими стать, что нужно делать?

Дети: Тренироваться.

Воспитатель: Молодцы ребята! Скажите про какие рода войск вы сегодня узнали?

Воспитатель: А вы знаете, что ваши папы и дедушки тоже были защитниками Отечества, они служили в армии. Спросите у них дома в каких войсках они служили, и поздравьте их с праздником.

### **Беседа: «День пожилых людей»**

Цель: Воспитание патриотических чувств, уважения к пожилым людям, познакомить детей с некоторыми праздниками РФ.

Содержание беседы:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем говорить о пожилых людях. Как вы думаете, кого называют пожилыми?

Ответы детей

Воспитатель: Правильно, это наши бабушки и дедушки. Слово пожилые образованно от слова пожил, эти люди прожили долгую жизнь, они мудрые и опытные. К ним можно обратиться за советом, они всегда помогут и подскажут.

А есть ли у вас бабушки и дедушки?

Ответы детей

Что вы делаете, когда приходите к ним в гости?

Ответы детей

Ребята, ответьте мне, как нужно относиться к пожилым людям?

Ответы детей

Воспитатель: Всё верно им нужно помогать, уважать, проявлять внимание и поддержку. В транспорте нужно уступать старикам место, помогать носить сумки, придерживать дверь, пропускать вперёд. Вы не должны смотреть ваша ли это бабушка или незнакомая старушка, старик, старшие требуют к себе уважения уже потому, что они прожили долгую, трудную жизнь и много сделали для людей.

День пожилого человека в России отмечают 1 октября. В этот день нужно навещать своих бабушек и дедушек, сделать им приятный сюрприз, попить чай в семейном кругу.

### **Беседа: «Традиции моей семьи»**

Цель: Воспитание патриотических чувств, воспитывать уважение к родным, расширить знания о малой Родине.

Содержание беседы Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Рождение детей, первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем, волнение и трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно!

Всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды и ссоры подальше гоните,

Хочу, чтоб про нас говорили друзья:

Какая хорошая Ваша семья! (Олег Бундур)

Ребята, сегодня мы с вами проговорим о семье, о семейных традициях. Семья – это особенный мир, мир в котором вас окружают заботой и любовью, вы всегда

можете рассчитывать на поддержку и понимание. Бывают разные семьи, но у каждой семьи есть свои традиции.

Что же такое традиции?

Традиции – это ритуалы, которые делаются каждый день, каждые выходные, праздники.

Есть самая распространённая традиция, в каждой семье и совершается каждый вечер перед сном, как вы думаете что это? (ответы)

Правильно, перед сном все желают друг другу спокойной ночи.

Ребята, а какие традиции есть в ваших семьях?

Рассказы детей.

Воскресенье

Воскресенье - вот везенье!

Воскресенья так нужны!

Потому что в воскресенье

Мама делает блины.

Папа к чаю чашки моет.

Вытираем их вдвоем,

А потом мы всей семьёй

Чай с блинами долго пьем.

А в окошко льется песня,

Я и сам запеть готов,

Хорошо, когда мы вместе,

Даже если нет блинов.

Олег Бундур.

Воспитатель: Вот видите ребята, сколько разнообразных традиций в каждой семье, традиции нужно сохранять, это как ниточка, которая связывает членов семьи. Я хочу пожелать, что бы ваши семьи были крепкие, любили и уважали друг друга сохраняя семейные ценности.

### **Беседа: «Наша древняя столица»**

Цель: Формировать представления об истории зарождения и развития Москвы, главных ее достопримечательностях – Красной площади, Кремле.

Вызывать положительное отношение к краеведческому материалу.

Содержание беседы:

Трудно представить себе, что когда-то Москвы не было, однако это так. На месте современного города с его улицами, площадями и высотными домами шумели вековые леса, протекали между холмами большие и маленькие реки, в реках водилась рыба, в лесах жили звери, птицы. Место было очень удобное, и люди обосновались здесь. Во время раскопок в центре Москвы

нашли остатки мастерских гончаров, кузнецов, кожевников, ювелиров, т.е. уже в седой древности Москва была не земледельческим поселком, а городом. Москву основал князь Юрий Долгорукий. Даже тот, кто никогда не был в Москве, знает Московский Кремль, его величественные зубчатые стены, башни из красного кирпича. Но так было не всегда. Первый Кремль был деревянным. Когда к Москве подступили монголо-татары, деревянный Кремль сгорел. Вновь подняли кремлевские стены из дуба, но во время засухи начался пожар, и Москва горела. Позднее на кремлевском холме воздвигли стены и башни из белого камня, но шли годы, тесно стало Москве в белокаменных стенах, и тогда построили из красного кирпича новый Кремль, который мы знаем сейчас.

### **Беседа: «Знакомство с флагом России»**

Цель: познакомить детей с одним из символов России – флагом. Рассказать о его значении для страны и обозначении всех цветов флага.

Содержание беседы: Ребята, вы знаете, называется страна, в которой живете? Правильно – Россия! Мы с вами, жители этой страны называемся россиянами. Но вот представьте, что к нам приехали гости из другой страны, как они могут узнать, что приехали именно в Россию, а не в другую страну?

В этом им помогут несколько помощников: флаг, герб, гимн страны.

Сегодня мы с вами рассмотрим флаг России. В каждой стране есть свой флаг. В нашей стране – в России – тоже есть государственный флаг. Он состоит из двух частей (показ) – древко (длинная круглая палка), на которое навешивается полотнище (отрезок ткани)

Посмотрите внимательно на Российский флаг. Сколько цветов вы видите на нем? (три: белый, синий, красный).

-О чем нам может сказать белый цвет?

Конечно о белоствольных березках, белоснежной зиме, о ромашках на лугу, о легких белых облаках летом.

-А о чем говорит синий цвет? Синий цвет напомним о колокольчиках и васильках, а синем небе, о море, о наших реках и озерах.

-А красный цвет? Красный цвет это цвет огня, солнца на закате, красных маков и гвоздик. Именно красные гвоздики приносим мы к памятникам павших воинов, потому что цвет крови тоже красный. И мы не имеем права забывать тех, кто защищал нашу Родину и погиб за нее. Вот как много может рассказать флаг страны. Российский флаг вывешивается в дни праздников на зданиях. Вот этот маленький флажок (макет Российского флага) останется с нами в группе.

### **Беседа «Хлеб - богатство России»**

Цель: Закрепить знания детей о труде хлеборобов, о том, что хлеб-богатство нашей страны. Воспитывать чувство уважения к труду людей, бережное отношение к хлебу

Содержание беседы:- Ребята, как называется страна, в которой мы живем?

Какие бы слова вы могли сказать о России? Какая она? (Ответы детей.) -

Очень часто говорят, что Россия - страна очень богатая. Как вы думаете, что это значит? (Предположения детей.) Россию называют богатой, потому что в нашей стране много лесов, в земле много полезных ископаемых - угля, нефти, золота. Но издавна главным богатством России считался хлеб.

Послушайте вот такую пословицу: «Хлеба ни куска, так и в тереме тоска; а хлеба край, так и под елью рай». Как вы поняли эту пословицу?

(Рассуждения детей.) Слово хлеб в русском языке всегда обозначало достаток. Расскажите, что вы помните о том, как выращивают хлеб. А помогут вам цветные квадратики. Черный (или коричневый) квадрат означает вспаханное поле. Как вы думаете, что обозначает зеленый квадрат? (Появление зеленых ростков) А кто догадался, что обозначает желтый квадрат? (Созревшую рожь или пшеницу.) - А теперь разложите квадратики так, как проходят работы в поле, и расскажите, что люди делают весной, летом, осенью (Дети с помощью наводящих вопросов воспитателя вспоминают последовательность полевых работ.)

Чтобы получить муку для выпечки разных изделий, нужно вырастить много пшеницы и ржи. Чтобы получить из зерен муку, нужно затратить очень много труда: сначала вырастить рожь и пшеницу, потом собрать урожай. Этим и

занимаются хлеборобы. Послушайте, какое интересное слово: в нем соединились два слова - хлеб и работа. Что же это за работа? Как выращивают хлебные растения? (Предложения детей.) - Что нужно, чтобы растение выросло? (Зерно нужно посадить в землю.) - А какой должна быть земля? Какая техника выходит на поля первой? (Если дети не вспомнили, воспитатель предлагает им отгадать загадку.) Овсом не кормят, Кнутом не гонят А, как пашет - Семь плугов тащит. - Вспомнили? Да, это трактор. (Воспитатель выставляет картину с изображением работающих тракторов.) - На распаханное поле выходят другие машины - сеялки.

Послушайте, как об этом пишет Е.Трутнева:

По земле сырой, не жесткой,

Там, где тракторы прошли,

Неглубокие бороздки.

В черной пашне пролегли.

И до вечера и позже,

До полночи с темнотой.

Зерна сыпались, как дождик,

Точно дождик золотой.

- Как вы думаете, почему в стихотворении говорится, что зерна сыпались до полночи? (Предположения детей.) Это значит, что люди работают допоздна. А почему? Потому что растения нужно посадить в определенный срок и, если посеять их раньше или позже положенного срока, то они могут, не вырасти. Вот люди и торопятся посеять зерна вовремя.

- Но вот взошли зеленые росточки, потом выросли колосья. Был крупинкой золотой - Стал зеленою стрелой. Солнце летнее светило И стрелу позолотило. - Что это? Кто знает отгадку? (Это колос.) - Как вы догадались? (Сначала было маленькое золотое зернышко). Когда оно взошло, появились зеленые стрелочки - росточки. (А когда созрело, превратилось в колос.) - Хлебное поле очень красивое. Его изображали многие художники. Посмотрите на эту картину. (Выставляет картину М.Шишкина «Рожь».)

Сегодня мы с вами вспомнили, как выращивают пшеницу и рожь. Работа эта долгая и трудная, поэтому к хлебу в России всегда относились бережно.

### Беседа: «Имба–жилище русского человека»

Цель: Познакомить детей с жилищем русских людей в старину, дать представления о предметах быта; продолжать развивать интерес к русским традициям: гостеприимству, почитанию старости. Приобщать детей к русской национальной культуре.

Содержание беседы: Слава нашей стороне, слава русской старине! И про эту старину я рассказ сейчас начну. Чтобы дети знать могли о делах родной земли.

Представьте себе, что мы с вами оказались в русской избе. Вот печь.

Говорили о ней в старину: «Печь - всему голова». Голова – значит, самая главная. «Она и поилица, и кормилица, и тело согревательница». У печи стоит кочерга, и ухват. В избе находился большой деревянный стол. Возле стола лавки. Они такие длинные и широкие, так как на них сидят во время обеда, а ночью спят. В каждой избе был сундук, где хранилась одежда. В каждой избе обязательно есть красный угол. Красный- главный, торжественный. В красном углу висят иконы. Здесь же стоят стол и лавки. В красный угол сажали гостей. Всякий гость, входивший в избу, у порога первым делом находил глазами красный угол, снимал шапку, кланялся образам, а уж потом только здоровался с хозяевами дома. Говорили: «Здраве буде». Это означает: «Будьте здоровы, здравствуйте». Встречает гостей хозяйка дома, в руках у нее хлеб да соль. Хлеб лежит на полотенце, вышитом по краям. Это рушник. «Милости просим, гости дорогие. Хлеб да соль» - с поклоном приглашает хозяйка. Перед едой мыли руки из рукомоя–рукомойника. Вытирали руки рушником. Русские люди очень гостеприимны и доброжелательны. Гостя первым делом надо было напоить и накормить досыта. «Все, что в печи, - на стол мечи», - гласит русская пословица. «Хлеб на стол, так и стол – престол (священное место), а хлеба ни куска, так и стол – доска», - так говорили в старину. Еду обычно не солили, соль очень берегли. Солонку ставили на стол, чтобы гость солил сам по вкусу.

Нежданному гостю соль не предлагали. Про такого гостя говорили: «Ушел не солоно хлебавши». В народных пословицах хлеб и соль объединены в одно неразделимое целое. « Хлеб – соль ешь, а правду режь», - говорили в народе.

Во время еды в старину сидели важно, о пустяках не говорили. Вставать было нельзя. Самым главным в семье и за столом был старший мужчина – дедушка. Его все слушались, потому что он много прожил, многое повидал, многое знает. Как дед скажет, так и будет. Даже за столом во время еды все его слушались. На середину стола ставилась одна большая миска или один чугунок. Тарелок не было, а если и у кого и были глиняные, то ставили их только по большим праздникам – уж очень были они дорогие! Каждому давали ложку, кусок хлеба. Первым есть начинал дед, попробует и скажет, что остальные могут, есть. Если



кто – то вперед него ложку опустит в еду – ложкой по лбу или вообще из - за стола выгонят, и он голодным останется.

Отсюда и поговорка: «Поперек батьки в пекло не лезь!» Самые старшие в семье – дед и бабушка, родители отца и матери. Дедушку и бабушку все берегли, уважали. Им самое удобное место за столом, самое теплое место для сна. Их даже мама с папой слушались, потому что любили и уважали или, как говорили в старину, почитали своих родителей. Старость в былые времена всегда уважали, оберегали, считали, если человек состарился, должен доживать свой век спокойно в ласке и любви. Вот так жили наши предки.

### **Беседа: «Исконные символы России».**

Цель: закреплять и обогащать знания детей о предметах быта как о символах России.

Содержание беседы: Наша страна – Россия большая, красивая и многонациональная. Россия страна с долгой и богатой историей, с многовековыми традициями и обрядами. Через годы, через столетия сохранила Россия свой особый жизненный уклад и национальную культуру. Символы России знают и почитают во всем мире. Давайте вспомним, чем же издавна славится русская земля? Подумайте, какие предметы быта, народные инструменты, элементы одежды, особенности русской природы прославили нашу страну?

Белая берёза с давних пор олицетворяет русскую природу, Россию. Весной берёза одна из первых пробуждается в лесу: ещё лежит снег, а около неё уже проталинки, на дереве набухли оранжевые серёжки. А осенью берёзка в числе первых спешит надеть красивый золотой убор. Берёза широко используется во многих отраслях народного хозяйства. Из неё делают паркет, фанеру, домашнюю утварь и другие изделия. Берёза очищает воздух, от пыли она применяется в озеленении. Берёза любимое дерево всех русских людей. Стройную, кудрявую, белоствольную, её всегда сравнивали на Руси с нежной и красивой девушкой-невестой. Ей посвящали свои лучшие произведения поэты и художники. Мила берёзка каждому русскому сердцу! Люди испокон века слагали про березу пословицы, песни, загадки и сказки.

Матрёшка (названа в честь старинного русского имени Матрёна) – это русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол от трех и более штук. Состоят они из двух частей - верхней и нижней.

Матрёшка - это русская красавица покорила сердца любителей народных сувениров по всему миру. Она - хранительница исконной русской культуры. Она драгоценный сувенир для туристов - памятная кукла. Первая матрёшка -

круглолицая и полненькая веселая девушка в косынке и русском народном платье появилась на свет в начале 1890-х годов. Выточил первую русскую матрёшку токарь-игрушечник Василий Звёздочкин.

Балалайка-это музыкальный инструмент, который придумал и сделал русский народ. Балалайку делают из дерева. Балалайка похожа на треугольник. На балалайке три струны. Чтобы на ней играть, нужно ударять указательным пальцем по всем струнам. Самовар - является символом русского быта. Самовар-это устройство для кипячения воды и приготовления чая. Название произошло от слов "Сам варит". Первоначально вода нагревалась внутренней топкой, представляющей собой высокую трубку, наполняемую древесными углями. Позже появились самовары керосиновые и электрические. Самовар - исконно русское изобретение.

Первые самовар появился в 1778 году в городе Тула. Мастер Назар Лисицын открыл первую в России самоварную мастерскую. Ребята, у кого дома есть самовар? (Ответы). Самовар – является символом семейного очага, уюта, дружеского общения. Во все времена он занимал почетное место в любом доме. Он был непременным атрибутом помещичьих усадеб, домов мещан и рабочих. И уж конечно не обходилась без самовара ни одна крестьянская изба. Здесь к нему было отношение особое. Недаром люди с давних времён выхваляли самовар в народных пословицах. «Печка-матушка, да самовар-батюшка». «Самовар кипит - уходить не велит». «Самовар, что море Соловецкое, пьют из него за здоровье молодецкое».

Кокошник - старинный русский головной убор, богатое украшение в виде гребня (опахала или округлого щита) вокруг головы, символ национального традиционного костюма. Кокошник украшали золотым шитьем, бисером, жемчугом. Кокошники были разными по форме, размеру и цвету. Кокошники бережно хранили в семье и передавали по наследству. Надевали кокошники только на праздники. Кокошник плотно охватывал голову, закрывая волосы, заплетенные в две косы и уложенные венком или пучком. Сзади кокошник фиксировался с помощью лент. Кокошник подчеркивал красоту женского лица. В современной культуре кокошник является обязательным атрибутом новогоднего костюма Снегурочки.

Тройка лошадей - это исконно русская забава, не имеющее аналогов ни в одной стране мира. Иностранец, впервые приехавший в Россию и увидевший русскую тройку, буквально замирал в изумлении. И было от чего! На его родине не существовало упряжки, равной по скорости и красоте русской тройки. Тройка лошадей была одновременно и городским, и деревенским экипажем. Тройки украшали расписной дугой, на которой вешали бубенцы и колокольчики. В царские времена на тройках, помимо важных господ, ездили почтальоны

(почтовая тройка), пожарные и все, кому нужна была высокая скорость. Часто тройки запрягались в дни свадеб и других праздничных торжеств. Русская Тройка полюбилась и быстро стала любимым образом писателей, поэтов, художников, и музыкантов. Конная упряжка превратилась в символ народного духа! Это была связь с миром, средство общения, возможность путешествовать на дальние расстояния. Тройка воплотила в себе тревогу ожидания, ощущение бескрайности просторов, бесконечности пути и лихую удадь.

Шкатулка – это небольшой ящик для мелких, драгоценных вещей. Изготавливают их из дерева, металла, пластмассы, из кости, и камня. Для придания красивого вида их часто покрывают кожей, дорогой тканью, драгоценными камнями, покрывают резьбой, чеканкой. Шкатулка практически всегда хранила в себе тайну. Для того чтобы уберечь содержимое от посторонних глаз или, от кражи, шкатулки снабжались замками и секретными. Потайные отделения, двойное и тройное дно, специальные запоры, срабатывающие только после сложной последовательности действий со шкатулкой - специальные ухищрения, на которые шли мастера при изготовлении этих предметов, и поэтому шкатулки были ценностью сами по себе. В древней Руси в каждом доме была шкатулка, ларец или сундучок, где хранили драгоценности, памятные мелочи или сувениры. Русские мастера и умельцы создавали очень красивые и хитрые по своей конструкции коробочки, такие шкатулки можно было открыть только при нажатии на секретную кнопку. Русский народ всегда любил загадки и тайны, поэтому секретные коробочки стали пользоваться большим успехом, а шкатулка стала красивейшим и тайным хранилищем для драгоценностей.

Платок – кусок ткани, квадратной формы, надеваемый на голову женщинам или набрасываемый на плечи. Православная традиция всегда требовала, чтобы платок обязательно покрывал голову женщины, когда она появлялась на людях. Платок - важная часть культурного и исторического наследия. Мастерство, с которым русские мастера пряли и ткали, вышивали и шили, создавали новые узоры, умело переплетая новые и хранимые веками традиции, удивляет всех, кто хотя бы раз соприкоснулся с их творениями. Огромную и замечательную роль играет платок в ансамбле народного костюма как завершение головного убора или украшение, как повседневного, так и праздничного наряда. Русский платок признан во всем мире как произведение народного искусства, благодаря кропотливому труду талантливых российских художников и мастеров по ткацкому и красильному делу. Они создали оригинальный художественный образ, истоками для которого были традиции народного искусства и творческое заимствование из культур других народов. Красочные композиции на платке пестрят своим разнообразием. Изящный, яркий, разноцветный платок согревал и украшал женщин всех сословий, от крестьянки до царицы.

Валенки – исконно русская обувь. Родиной валенок считают город Мышкин Ярославской губернии, умельцы которого стали первыми валять валенки целиком, с голенищем. В городах Мышкине и Москве находятся музеи русских валенок. Из Ярославской области валенки стали распространяться по территории всей России со скоростью ветра. Совсем скоро в каждой деревне появилась своя «мастерская» по изготовлению валенок, а в городах стали строить соответствующие заводы. Изготовление валенок дело тяжелое и долгое. После того как овечку остригли, шерсть моют и вычесывают, потом прогоняют через шерстобитную машину - в результате получается тонкое мягкое полотно. Затем его долго сглаживают пальцами, чтобы шерсть слиплась, словно из пластилина вылепляют форму валенка, и вываривают заготовку в кипящей воде, чтобы шерсть свалялась еще плотнее. Эта заготовка уже отдаленно напоминает по форме валенок, только очень большого размера. Потом заготовку натягивают на колодку и старательно отбивают со всех сторон деревянной колотушкой, пока изделие не примет обычного для валенка размера. Испокон веков валенки были весьма дорогим удовольствием. Если в доме была одна пара валенок на всех – тогда их носили по старшинству. А семью, в которой валяную обувь носили все домочадцы, считали зажиточной. Валенки были замечательным подарком, к ним относились с большой аккуратностью, чтобы сберечь для следующего поколения. Без валенок наши предки не мыслили праздничные гуляния, ярмарки, во время которых всегда стояла настоящая русская зима и трескучий мороз! Тогда и была сложена знаменитая русская народная песня «Валенки» С радостью носили валяную обувь и цари и царицы и простые люди. Спасали валенки от лютых морозов и нашу армию во времена отечественных войн.

Колокол - инструмент, источник звука, имеющий куполообразную форму и, обычно, язык, ударяющийся изнутри о стенки. Изготовление колоколов относится к глубокой древности. Всякий колокол состоит из трех основных частей: 1) крепежное ухо, 2) голова колокола, 3) язык. В древности, колокола были небольших размеров и не отливались из металла как теперь, а клепались из листового железа. Позднее колокола стали клепать из листовой меди и бронзы. Колокола, проделав большой исторический путь, стали для России неотъемлемой частью жизни русского народа. Без них был немислим ни один православный храм, все события в жизни государства и Церкви освящались звоном колоколов. Колокола используются: в религиозных целях (призыв верующих на молитву, выражение торжественных моментов богослужения), в музыке, в качестве сигнального средства на флоте (рында), в сельской местности небольшие колокольчики вешаются на шею крупному скоту, маленькие колокольчики используются декоративным украшением. Колокола средних размеров и маленькие колокольчики включены в разряд ударных музыкальных инструментов, имеющих определённую звучность, используют в оркестрах.

Лапти - самая древняя обувь, плетенная из древесного лыка и привязывавшаяся к ноге шнурками – оборами. В России в лапти обувались только деревенские жители, то есть крестьяне. Плели лапти из коры многих лиственных деревьев: липы, березы, вяза, дуба, ракиты. Самыми прочными и мягкими считались лыковые лапти, изготовленные из липового лыка. Лапоть—обувь удобная и мягкая. Такой обуви, как говорили деды, нога радуется. Плетением лаптей на Руси мужчины занимались зимой, когда они не были заняты на других работах. Лаптей нужно было сплести за зиму много, так как лапти были не прочными. Добрый мужик в плохую погоду изнашивал за одну неделю не меньше двух пар лаптей. Мужчина в каждом доме обеспечивал лаптями всю семью, да и на продажу нужно было сплести немало. Плести лапти было делом трудным и долгим. Самые ловкие работники успевали за сутки сплести не больше пяти пар. Лапти начинали плести с пятки. Только что сплетенные лапти были сделаны по одной колодке и не отличались левый от правого. Ноги в лаптях не замерзали и не промокали. Летом же в них было легко и не жарко.

«Ребята, мы с Вами вспомнили удивительные предметы, которые стали символами России и прочно вошли в нашу национальную культуру. С давних пор и поныне это вещи и предметы вызывают гордость за богатую культуру русской земли. Интересны и милы русскому глазу предметы древности, которые являлись простым и нехитрым укладом жизни на Руси. В современное время предметы древности, бережно сохранившиеся от предыдущих поколений можно найти только в музеях. Музеи русского быта, являются связующим звеном в сохранении народной традиционности, истинной народной культуры.

### **Беседа: «Богатыри земли русской»**

Цель: формирование представления о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской.

Содержание беседы: Много у нас на Руси лесов, рек, животных и растений. Вот и привлекали все эти богатства издавна наших врагов – хотели они завладеть нашими землями. В давние-давние времена большую опасность для русских земель представляли набеги врагов: они ходили на Русь, разоряли села и деревни, забирали в плен женщин и детей, увозили с собой награбленные богатства. Жить в таких условиях могли только очень сильные, выносливые и храбрые люди. Называли таких людей русичами. Жили среди русичей богатыри защитники нашей Родины в древности. Они славились богатырской силой, об их подвигах слагались сказки и былины, прославляющие удаль и силу богатырскую. Былина – это русские народные песни-сказания. Создателями былин являлся народ. Они не имеют авторов, как художественные произведения. В былинах говорится о борьбе русского народа с врагами, о силе русских воинов. Вот так слагалась былина. В

русском народе много столетий из уст в уста, от деда к внуку переходили былины о могучих богатырях. В былинах отражалась жизнь русского народа, которая была очень нелёгкой на Руси. Почти в каждой из былин упоминается Киев, Русь, Русская земля, Родина, Россия – какие красивые и загадочные слова.- Русь. Совсем короткое слово. Оно пришло к нам из седой древности и навеки осталось с нами. Кто же такие богатыри? Богатыри - это люди безмерной силы, стойкости и отваги, совершающие воинские подвиги. Богатыри охраняли нашу Родину от врагов - стояли на заставе (границе), мимо них ни зверь не замеченным не проскользнёт, ни птица не пролетит, а тем более враг не пройдёт. С кем только не приходилось сражаться богатырям русским. Интересная на нем одежда, и незнакома нам. Вот посмотрите это кольчуга. Это железная одежда из металлических колец в бою надёжно защищает от копья. Шлем (железная шапка) служит для того что бы оберегать голову то ран в бою. А это древние русские щиты. Щиты делали круглые из железа. Это колючее оружие называется сулица. Это кистень-он очень прост металлическая гирька на цепи, которая наматывается на руку или крепится на палке. Вот каким оружием воевали русские воины на Руси. Собираясь, на подвиг ратный, богатыри просили благословения у отца, и матери. Уходя в поход, богатыри кланялись на все четыре стороны и читали молитву. В древней Руси родовым деревом считался дуб. Дуб - могучее дерево, он почитался на Руси за могучесть, жизнестойкость, считалось, что он давал силу людям. Собираясь в поход, богатыри подходили к дубу, брали с собой листок и горсть родной землицы. Этот обычай брать с собой горсть родной земли сохранился до сих пор с тех далеких времен от наших предков.

## **Конспект занятия по познавательному развитию для старшей группы «Русские народные традиции»**

**Цель:** Приобщать детей к истокам русской культуры.

### **Задачи:**

#### **1.Образовательные:**

- познакомить с традициями: хлебосольство, хороводы, чаепитие.
- дать понятие «традиции », вспомнить некоторые традиции русского народа, с которыми знакомились раньше.

- расширять и углублять представление детей о русских народных обычаях,

#### **2.Развивающие:**

- Продолжать развивать эстетическое восприятие детей средствами фольклора.
- формировать творческое отношение к качественному осуществлению художественно-продуктивной деятельности;
- обогащать словарный запас детей;
- развивать связную речь, внимание, познавательную активность, память.

#### **3. Воспитательные:**

- воспитывать у детей любовь и уважение к традициям русского народа.
- способствовать развитию дружеских отношений между детьми, трудолюбия.

#### **3.Приоритетная область: познавательное развитие**

4.Дополнительные области: речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность).

5. Планируемые результаты: проявлять интерес детей к русским народным традициям. Уметь составлять логическую цепочку от одной традиции к другой. Владеть устной речью для выражений своей мысли.

6. Целевые ориентиры: ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности; ребенок овладевает развитым воображением; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью; ребенок проявляет любознательность: интересуется причинно-следственными связями: овладевает начальными знаниями о социальном мире.

7.Словарь: традиции, гостеприимство, хлебосольство, народное гулянье, чаепитие, красный угол.

8.Методы: словесный, наглядный, практический, игровой.

9. Приемы: речевое сопровождение деятельности, художественное слово, наводящие вопросы, слайдовый показ, рассматривание, указание, сравнение, похвала.

10. Материал и оборудование: презентация, компьютер, телевизор, пианино, магнитофон, каравай, скатерть, стол, самовар, чайничек, чашка, блюдце, травы, мешочки, ленточки.

11. Предварительная работа: разучивание пословиц, поговорок, стихотворений, русских народных песен, игр, беседа о традициях праздников: Новый год, Рождество, Масленица, Пасха, знакомство с элементами традиций гостеприимство, хлебосольство, посиделки.

### **Ход ОД.**

*Звучит русская народная музыка, дети стоят в полукруге, их приветствует воспитатель в русском костюме.*

**Воспитатель-Хозяюшка в русском народном костюме встречает детей:**

#### **I этап: Вводная часть**

**Воспитатель:** Ребятки, посмотрите, какое доброе, теплое солнышко светит нам в окошко. Давайте возьмёмся за руки, улыбнемся и скажем друг другу: «Доброе утро».

Придуманно кем – то просто и мудро

При встрече здороваться!

- Доброе утро!

- Доброе утро солнцу и птицам!

- Доброе утро приветливым лицам!

#### **II этап: Основной.**

**Хозяюшка:** Здравствуйте, гости дорогие! Гости званые и желанные! Хорошим гостям и хозяйюшка рада! Хоть не богата, а гостям рада.

О том, как величали хозяйюшек и гостей, слагались пословицы. Давайте их вместе вспомним.

Дети отвечают на приветствие знакомыми пословицами:

- Хозяюшка в дому, что оладышек в меду.

- Много гостей, много и новостей.

- Что есть в печи на стол мечи.



- Хозяин весел и гости рады.

**Хозяюшка:** Добры молодцы, красны девицы! Добро пожаловать в нашу деревенскую избу на посиделки! Изба у меня просторная, светлая, всем места хватит. Красному гостю – красное место, присаживайтесь и вы на лавочки.

Дети проходят, садятся на лавочки.

**Хозяюшка:** Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно, всем ли слышно, всем ли места хватило?

**Ребенок:** Гостям то, известное дело, хватило места, да не тесновато ли хозяевам?

**Хозяюшка:** В тесноте, да не в обиде. Сядем рядком, да поговорим ладком.

*Звучит медленная русская народная музыка.*

**Воспитатель – Хозяюшка** *начинает беседу.* В старину темными, зимними вечерами собирались люди в большой избе. Как назывались такие вечера?

**Дети:** посиделками.

*Рассказ воспитателя с показом презентации.*

Давайте посмотрим, как проходили посиделки в старину.

Презентация «Посиделки в старину»

**Хозяюшка:** Женщины и молодые девушки по вечерам шили, вышивали, пряли, а за работой песни распевали. Кто за прялкой сидит, кто из глины посуду лепит, другие ложки да плошки вытачивают, то песню затянут, то шуткой перебросятся. Вот так работа у них и спорилась. Ведь говорят в народе: «От скуки бери дело в руки», а какие вы знаете пословицы и поговорки о труде?

**Ответы детей:** «Умелые руки не знают скуки», «Без труда нет добра». «Дело мастера боится». «Скучен день до вечера, коли делать нечего». «Хочешь есть калачи, так не сиди на печи!». «Без труда не выловишь рыбку из пруда».

**Хозяюшка:** А хорошо работа спорилась под песню. Песня – это душа народа. Без нее человек не обходится ни в поле, ни дома, ни тем более гуляньях и на праздниках.

Русь деревянная – края дорогие,

Здесь издавна русские люди живут,

Они прославляют жилища родные,

Раздольные русские песни поют.

Давайте и мы наши посиделки начнем русской народной песней.

Русская народная песня «На горе-то калина». *Снова звучит лирическая русская народная музыка.*

**Хозяйка:** Слава нашей стороне, слава русской старине!

И про эту старину, я рассказ свой поведу.

Чтобы дети знать могли о делах родной земли!

А поговорим мы на наших посиделках о русских народных традициях.

Традиция - это то, что передается от одного поколения к другому. Например, бывают семейные традиции. Почти во всех семьях существует традиция отмечать День рождения и дарить в этот день подарки. В нашей стране есть много традиций, с некоторыми мы уже знакомились раньше. Какие традиции вы знаете, которые мы соблюдаем на праздники? Например, на Новый год?

**Дети:** наряжаем елочку, дарим подарки.

**Хозяйка:** А на Пасху?

**Дети:** красим яйца, печем куличи,

**Хозяйка:** А на Рождество?

**Дети:** ходим колядовать.

**Хозяйка:** В нашем детском саду тоже есть свои традиции. Как же мы поздравляем именинника?

**Дети:** мы водим хоровод «Каравай»,

**Хозяйка:** Что же мы делаем на Масленицу?

**Дети:** печем блины.

**Хозяйка:** Правильно. Есть традиции, которые возникли очень - очень давно и сохранились до наших дней.

Традиция – гостеприимство.

Русский народ издавна славен гостеприимством. Мы знаем и соблюдаем эту традицию.

– Ребята, а как вы понимаете слово «Гостеприимство»?

**Дети.** Это значит гостей принимать.

**Хозяйка** - А что значит «Принимать»?

**Дети:** - встречать, угощать, развлекать, дарить и принимать подарки.

**Хозяйка:** С какими поговорками о гостеприимстве мы уже познакомились?

**Дети:** Для дорогого гостя и ворота настежь. Гость доволен – хозяин рад. Гостю щей не жалеи – погуще налей.

**Хозяйка:** Давайте вспомним обычаи русского гостеприимства, и покажем, как это было.

Инсценировка приема гостя. Выбираются дети для показа сцены гостеприимства.

Если заходил запоздалый путник: запоздалый, значит, тот, кто приходил поздно ночью, как его встречали?

**Дети:** Его встречали с поклоном и говорили «Милости просим», «Красному гостю - красное место».

**Хозяйка:** «Красное место» - особое место для гостей, красный значит красивый. А если гость заходил во время ужина?

**Дети:** Хозяин ему говорил – «Добро пожаловать хлеба, соли откусать»

**Хозяйка:** Правильно, вот как происходит традиция гостеприимства. На Руси всегда любили принимать гостей. Традиция – хлебосольство.

**Хозяйка:** В каждой семье была еще такая традиция. В русском языке есть слово, которое трудно найти в других языках. Слово это - хлебосольство, оно состоит из двух слов... каких?

**Дети:** хлеб и соль.

**Хозяйка:** Его произносят, обычно, когда хотят подчеркнуть гостеприимство, т. е. человек всегда готов поделиться всем что есть у него дома. А как вы думаете, какие продукты всегда были самыми ценными для русского человека (хлеб и соль)

Правильно, не зря говорили: «Хлеб – всему голова». Хлебосольство – это одна из русских традиций русского народа.

*Инсценировка хлебосольства. Выходят девочка с караваем и мальчик в русских костюмах с хлебом и солью, кланяются.*

**Мальчик:**

Жива традиция, жива от поколения старшего.

Важны обряды и слова из прошлого до нашего.

**Девочка с караваем:**

И потому принять изволь

Тот, кто пришел на посиделки,  
На этой праздничной тарелке  
Из наших рук и хлеб и соль!

*Кланяются друг другу.*

**Хозяйка:** Русские люди, когда хотели оказать особую честь какому-то гостю, встречали его караваем хлеба, на которую ставили солонку с солью. Гость должен был отломить кусочек хлеба, макнуть его в соль и съесть.

*Мальчик отламывает кусочек хлеба, макает в соль и съедает. Кланяются, садятся.*

Презентация «Встреча с хлебом, солью».

**Хозяйка:** Этот древнерусский обычай сохранился до сих пор. С хлебом солью встречают почетных и иностранных гостей, которые приезжают из дальних стран. Также встречают с хлебом солью на свадьбе жениха и невесту.

**Традиция народное гулянье.**

**Хозяйка.** Но наш народ отличался не только гостеприимством, да хлебосольством. Он работал дружно и отмечал весело праздники – как говорится «с размахом». По традиции водили хороводы, пели песни, играли в русские народные игры, этот обычай называется народное гулянье. Народные игры сохранились и дошли до наших дней.

**1Ребенок:** Девушки да парни

При лучине ли сидели

Иль под светлый небосвод.

Говорили, песни пели

И водили хоровод.

**2Ребенок:** А играли как! В горелки!

Ах, горелки хороши!

Словом эти посиделки

Были праздником души!

**Хозяйка.** А ну, честной народ, выходите поиграть,

Выши ножки подразмять!

## **Физкультминутка. Игра «Горелки».**

**Хозяйка:** Ой как хорошо поиграли, молодцы.

**Традиция- чаепитие.**

**Хозяйка.** Да девчата все у нас примечательные.

И ребята все у нас замечательные.

А успех их здесь не мелочный,

Значит вкусен русский чай- посиделочный.

Одна из самых замечательных русских традиций - это чаепитие. Без него не обходились ни одни посиделки.

*По ходу рассказа воспитатель накрывает стол и расставляет атрибуты.*

Стол накрывался скатертью (накрывает стол скатертью).

На середину его ставили самовар (ставит самовар).

Самовар - символ семейного очага, уюта, дружеского общения, символ гостеприимства - поэтому он и занимал почетное место в центре стола. Рядом с самоваром ставили чайничек с заваркой, сахарницу, сахар был кусочками (ставит чайник, затем сахарницу).

Затем баранки, бублики, сладости (ставит бублики, баранки, сушки).

*В чашку наливалась заварка, которая разбавлялась кипятком из самовара.*

*(ставит чашку, показывает как наливался чай )*

По русской традиции, чай пили в прикуску с кусочками сахара. Русский народ любил пить чай из блюдца, дуя на него, чтобы он быстрее остыл.

*(обратить внимание на иллюстрацию).*

**Хозяйка.** В старину чай готовили из трав. Добавляли в чай плоды шиповника, цветы липы, листья смородины и малины. Летом их собирали, высушивали на печке и сухими убирала в специальные льняные мешочки. Давайте пройдем, и посмотрим, сколько я заготовила на моей печке разных трав.

*Проходят к печке. Воспитатель показывает травы и дает понюхать.*

**Хозяйка.** Посмотрите это цветы липы. Понюхайте, как они замечательно пахнут. Цветы липы помогают людям от простуды и укрепляют организм. А это чабрец или еще называют тимьян. Он очень приятно пахнет и помогает вылечить кашель, применяют при болях в животе, и имеет многие другие лечебные свойства. Это

мята. Она тоже имеет очень приятный и запоминающийся запах. Мята очень хорошо успокаивает, чай с мятой пьют обычно на ночь.

Ребята, я хочу предложить сделать с вами травяные мешочки, я их называю «Мешочками здоровья». Вы хотите сделать со мной такие мешочки?

**Дети:** хотим.

**Хозяйка.** Ребята, подходите к столам. Перед вами на столе подготовлены мешочки, ленточки и травы: мята, липа, чабрец.

*Продуктивная деятельность «Мешочки для хранения лечебных трав к чаю».*  
*Работа за столами. Во время работы звучит лирическая русская народная музыка.*

Посмотрите, какие у вас получились замечательные мешочки, а как они хорошо пахнут. Молодцы. Вы все хорошо потрудились. Давайте, пройдем и положим их на печку.

### **III этап: Итог занятия.**

Дорогие мои, сегодня мы с вами поговорили о русских народных традициях. Узнали, как на Руси с хлебом-солью и чашкой ароматного чая встречали гостей.

**Хозяйка.** Ребята, как назывались вечера, когда люди собирались все вместе?

**Дети:** посиделки.

**Хозяйка.** Как называлось место в русской избе, куда приглашали пройти гостя?

**Дети:** красное место, красный угол.

**Хозяйка:** С какими традициями русского народа мы познакомились?

**Дети:** гостеприимство, хлебосольство, народное гулянье, чаепитие.

**Хозяйка:** А вы хотели бы соблюдать русские народные традиции в вашей семье?

**Дети:** Да.

**Хозяйка:** Правильно, ребята, чтобы наша страна оставалась великой, нам нужно беречь нашу культуру, соблюдать обычаи и традиции, которые достались нам от наших предков.

Вам понравились наши посиделки? Молодцы, спасибо вам. На этом наше занятие закончено.

## Сценарий спортивного развлечения в старшей группе «Игры наших дедушек и бабушек»

**Цель:** Воспитание здорового образа жизни. Знакомство детей с русскими народными играми

### **Задачи:**

1. Воспитывать чувство спортивного азарта, проявлять чувство товарищества, развитие положительных чувств.
2. Развивать физические качества: Быстроту, ловкость, силу с помощью народных игр
3. Развивать морально-волевые качества: выдержку, настойчивость, упорство, выносливость.
4. Доставлять детям радость, удовольствие от физического движения.

*Звучит народная музыка. Через ворота вбегают змейкой дети.*

**Воспитатель:** Как у наших у ворот, да под нашей стеной белокаменной, собрались: девицы-красавицы, да добры-молодцы. А собрались мы позабавиться, да потешиться, пошутить, да поиграть. Вспомнить, как играли наши дедушки и бабушки когда были молодыми. Ну что? Хотите поиграть, свою удаль показать?

**Дети:** Всегда мы играм рады! А будут ли награды?

**Воспитатель:** А наградой будет смех, дружный и веселый. (Достает лапти) Ребята, вы знаете, что это? Это - лапти любимая обувь наших бабушек. И игра, в которую мы сейчас поиграем, называется «лапти». Раз, два, три, четыре, пять, начинаем мы играть.

### **Игра «Лапти»**

На середине площадки вбивают кол, к нему привязывают веревку длиной от 3 до 5 м. Вокруг кола на длину веревки проводят круг. Водящий берет свободный конец ее и встает у кола. Участники игры встают за кругом, поворачиваются спиной к центру и через голову перебрасывают каждый какой-либо предмет (например, мешочек с песком). Повернувшись к водящему, спрашивают его: «Сплели лапти?» Водящий отвечает: «Нет». Играющие спрашивают ещё раз: «Сплели лапти?» - «Сплели!» - отвечает водящий. Тогда, дети бегут в круг и стараются взять свой предмет, а водящий караулит лапти: он бегаёт по кругу и пытается запятнать играющих. Тот кого запятнал водящий, встает на его место. Играющие берут свои предметы, и игра начинается сначала. Иногда водящему, сколько ни бегаёт по

кругу, запятнать играющих не удастся и он вновь водит. Водящий бегаёт по кругу только на длину вытянутой веревки, за круг забегать ему не разрешать.

**Воспитатель:** Ну, ребята — молодцы! Хорошо и весело поиграли.

*(Сюрпризный момент «Бабушки»)*

*Под музыку вбегают 2-е бабушки, танцуют и начинают диалог:*

Бабушка Карина — Мы с тобой шли?

Бабушка Арина — Шли.

Бабушка Карина — Приглашение нашли?

Бабушка Арина — Нашли.

Бабушка Карина — Я тебе его дала?

Бабушка Арина — Дала.

Бабушка Карина — Ты его взяла?

Бабушка Арина — Взяла.

Бабушка Карина — Так, где же оно?

Бабушка Арина — Что?

Бабушка Карина — Да, приглашение.

Бабушка Арина — Какое?

Б-1ая — Мы с тобой шли?

Б-2ая — Шли.

Б-1ая — Приглашение нашли?

**Ведущий:** Ой, хватит вам, бабушки, спорить! Вы лучше вокруг себя посмотрите.

**Бабушка Карина** — Ой, лапти (подбирает). А я все магазины, все ларьки оббежала. Нигде лаптей — нет! А они — вот где. Подарите?

**Ведущий:** Дорогие бабушки, мы бы вам с удовольствием лапти подарили, да они у нас одни, а вас — двое. Вот когда наши ребята научатся лапти плести, они вам сплетут.

**Бабушка Арина** — Сколько молодцев и девиц собралось! Уж не посиделки ли здесь!

**Ведущий:** Не угадали, бабушка, да ты деток спроси.

**Бабушка Карина** — Ну-ка детки мне скажите, да всю правду расскажите.



**Дети:** Собрались мы поиграть, свою ловкость показать.

**Бабушка Арина** — Поиграть, и мы любим.

**Ведущий:** Вы? Да вы старенькие!

**Бабушки хором:** Мы! Мы старушки — веселушки, мы старушки - молодушки, мы ещё и вас играть научим! Мы такие игры знаем, в которые вы не играли никогда! Научить вас?

**Дети:** Да!

**Бабушка Карина**— Игра называется «Дедушка-рожок».

**Ведущий:** Постойте, игра называется «Дедушка — рожок», а где же ваши дедушки?

**Бабушка Карина**— наши дедушки совсем больные стали, захворали, на печке лежат. Мы вместо них поиграем

### **Игра «Дедушка — Рожок».**

Играющие делятся на две равные группы и занимают места на противоположных сторонах площадки, где линией отмечены их дома. Для игры выбирают водящего и называют его «дедушка- рожок». Дом его находится в стороне. Водящий громко говорит: «Кто меня боится? » Игроки ему отвечают «Никто! » - и тотчас же перебегают из одного дома в другой через все поле. Бегут и поддразнивают водящего.

Дедушка — рожок, съешь с горшком пирожок!

Дедушка — рожок, съешь с горшком пирожок!

Водящий выбегает из своего дома и старается осалить игроков. Кого он осалил, вместе с ним ловит играющих. Как только играющие перебегут из дома в дом и водящий вместе с помощником займут свое место, игра возобновляется.

### **Игра «Жмурки».**

Чертят большой круг, внутри него на одинаковом расстоянии друг от друга делают ямки-норки по числу участников игры. Определяют водящего, завязывают ему глаза и ставят в центр круга. Остальные занимают места в ямках- норках. Водящий приближается к игроку, что бы поймать его. Тот не выходя из своей норки, старается увернуться от него, тот наклоняясь, то приседая. Водящий должен не только поймать, но и назвать игрока по имени. Если он правильно назовет имя, участники игры говорят «Открой глаза! » и водящим становится пойманный. Если же имя будет названо неправильно, игроки, не произнося ни слова, делают несколько хлопков, давая этим понять, что водящий ошибся, и игра продолжается дальше. Игроки меняются норками, прыгая на одной ноге.

### **Игра «Ручеек».**

Число участников нечетное. Разбившись на пары, играющие встают друг за другом, берутся за руки и поднимают их над головой, образуя своеобразный коридор. Игрок, оставшийся без пары, направляется к началу ручейка и затем пробирается под сцепленными руками выбирает себе дружка или подружку, новая пара идет в конец ручейка, а игрок, оставшийся в одиночестве — в начало и все повторяется.

### **Игра «Третий лишний».**

Участники игры строятся по кругу. Двое водящих — один бежит, а другой догоняет его. Когда убегающему грозит опасность быть пойманным, он может встать впереди любого игрока тогда стоящий сзади убегает от преследователя и сам старается занять место впереди. Если же догоняющий успевае осалить бегущего, то игроки меняются ролями и водящим становится тот, кто убегал.

**Воспитатель:** Ой, Лю-ли та-ра-ра, хороша у нас игра. Это только присказка, сказка впереди. Приготовься! Погляди.

### **Игра: «Веревочка».**

Детям дают толстую веревку, связанную в кольцо. Дети должны взяться за нее двумя руками и образовать из нее круг, овал, треугольник. Здесь потребуется помощь взрослого, но не сразу надо дать, детям возможность самостоятельно поискать пути решения.

**Воспитатель:** Ну, так, что же! Мы так весело играли! А танцевать, не танцевали. Выходи народ. Веселиться у ворот.

Все танцуют под русскую — народную музыку.

## **Консультация для родителей**

### **«Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста»**

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, за его культуру, и ощущение своей неразрывности с окружающим, и желание сохранять и приумножать богатства своей страны.

Патриотизм проявляется не только в сложных, тяжелых жизненных ситуациях, но и в каждодневной трудовой и духовной жизни народа.

Внимательное наблюдение за детьми, изучение их возрастных особенностей, интересов позволяет сделать вывод, что дошкольник обладает большим количеством знаний, а его интересы связаны часто не только с настоящим, но и с будущим. В разговорах детей, их вопросах можно услышать суждения о добре и зле, о несправедливости. Всё это говорит о том, что воспитание патриотических чувств можно и нужно начинать с дошкольного возраста.

Крылатая фраза: «Все начинается с детства» - как нельзя больше относится к данному вопросу. Задумываясь об истоках патриотических чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дерево под окном, и родные напевы.

С младенчества ребенок слышит родную речь. Песни матери, сказки открывают ему глаза в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро, которое несут нам сказочные герои: Василиса Прекрасная, Илья Муромец, Иван Царевич. Сказки волнуют, увлекают ребенка, заставляют его плакать и смеяться, показывают ему, что народ считает самым главным богатством – трудолюбие, дружбу, взаимопомощь. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его народ и ненавидеть то, что ненавидит народ. «Это первые блестящие попытки русской народной педагогики, - писал К. Д. Ушинский, - и я не думаю, чтобы

кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическими гениями народа».

Загадки, пословицы, поговорки – эти жемчужины народной мудрости воспринимаются ребенком легко и естественно. В них и юмор, и грусть и глубокая любовь к человеку, к отечеству. Сказки, пословицы, поговорки формируют начало любви к своему народу, к своей стране.

Очень рано в мир ребенка входит природа родного края. Река, лес, поле постепенно оживают для него: от первого общего восприятия ребенок переходит к конкретизации – у него появляются любимые уголки для игры, любимое дерево, тропинки в лесу, место для рыбалки у реки. Это делает лес, речку своими, родными, остающимися в памяти дошкольника на всю жизнь. Так общественное и природное окружение выступает в роли первого педагога, знакомящего ребенка с Родиной. Но без помощи взрослого ребенку трудно выделить в окружающей жизни наиболее существенное характерное. Он может не увидеть главное, или принять за главное нетипичное, второстепенное. «Как у маленького деревца, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так и взрослый должен заботиться о воспитании у детей чувства безграничной любви к Родине». Без помощи взрослого детям трудно понять, что люди трудятся на благо всей страны, что город, село, лес, река, которые ребенок видит каждый день – это и есть его Родина.

Взрослый выступает посредником между ребенком и окружающим его миром, он направляет, регулирует его восприятие окружающего. У детей еще очень мал жизненный опыт, и в силу своей способности к подражанию и из доверия к взрослому дети перенимают у них оценки событий: что говорят дома родители о предстоящем субботнике, как готовятся к празднику и т. д. – во всем проявляется их отношение к жизни, которое постепенно воспитывает чувства ребенка.

Мы учим ребенка с первых лет жизни любить родителей, помогать им. Благородное чувство преданности дорогому человеку, потребность в духовной и эмоциональной близости с ним – все это очень важно для становления личности ребенка, для чувства защищенности и благополучия. Но для того чтобы эти чувства стали началом любви к родине, очень важно, чтобы дети как можно раньше увидели гражданское лицо своих родителей, осознали их как тружеников, вносящих свой вклад в общее дело. Важным средством патриотического воспитания является приобщение детей к традициям народа. Например, отмечать профессиональные праздники, праздники урожая, чтить память погибшим войнам, устраивать проводы новобранцев в армию, встречи ветеранов, участников воин. Неизменно живет в народе традиция чтить память погибших воинов. Одна из граней патриотизма – отношение к трудящемуся человеку. Мысль о том, что все создано трудом, руками человека, что труд приносит радость, счастье и богатство стране, должна как можно раньше зародиться в сознании ребенка. Показанный ему героизм труда воспитывает его нравственные чувства не менее чем героизм военного подвига. Родители должны рассказывать детям о своей работе, о том, что они делают, и для чего это нужно.

Рассказы о героическом труде, о преданности делу, о самоотверженности и смелости помогает воспитывать гордость за человека – труженика. В патриотическом воспитании детей велика роль книг о защитниках Родины. Героизм волнует и притягивает к себе ребенка, рождает стремление к подражанию.

Читая детям рассказ, стихотворение, важно своими интонациями, логическими ударениями передать кульминационные моменты в произведении, заставить их волноваться и радоваться. Беседовать после чтения, надо с большой осторожностью, чтобы не разрушить, а укрепить эмоциональное воздействие.

Любить Родину – это и знать её. Что может знать о своей стране ребенок, какие знания нужны ему, чтобы первое чувство любви к отечеству стало осознанным и прочным? Прежде всего, ребенку нужно знать о сегодняшней жизни Родины.

Очень важно для воспитания патриотических чувств и исторические знания. Обращение к литературе, искусству прошлого, так же как и к истории, - это обращение к прошлому своего народа. Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное, и сохраненное предыдущими поколениями, может стать подлинным патриотом.

Любовь к Родине становится настоящим глубоким чувством, когда она выражается не только в стремлении больше узнать о ней, но и в желании, потребности трудиться, на благо Отечества, бережно относиться к его богатствам. Участие в общих делах - воспитывает в ребенке хозяина своей страны. Хозяина любящего, заботливого. Ребенок должен иметь постоянные поручения, не только по самообслуживанию, но и для пользы других. Важно только, чтобы этот труд действительно имел реальное значение для окружающих, не был надуманным. Все сказанное имеет прямое отношение к воспитанию патриотических чувств у детей.

Что мы Родиной зовем?

Дом, где мы с тобой живем,

И березки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идем.

Что мы Родиной зовем?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Теплый вечер за окном.

## **Консультация для родителей**

### **«Воспитание маленького гражданина»**

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека.

На этом возрастном этапе закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре.

Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды.

Патриотизм применительно к ребенку дошкольного возраста - это потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у него таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства; осознание себя частью окружающего мира.

Помимо патриотических чувств, важным элементом становления маленького гражданина является осознание своей этнической принадлежности.

А любое осознание начинается со ЗНАНИЯ. Знания о том кто я, что такое народ, какой мой народ, какова его история, культура, традиции...

Этих знаний зачастую у детей нет. Чувство принадлежности к своему народу у ребенка не появляется само собой, оно нуждается в специальном формировании.

Задача развития этно-гражданской идентичности ребенка очень сложна.

Воспитательная работа должна носить комплексный характер. Только совместными усилиями родителей и педагогов можно заложить основы уважения и любви к своему народу, своей стране.

Как воспитать гражданина?

- Поощряйте интерес Вашего ребенка к культуре и истории своего народа.

- Объясняйте значения народных праздников, обычаев, традиций.
- Читайте ребенку народные сказки, потешки.
- Используйте в общении с ребенком пословицы и поговорки.
- Играйте с Вашим ребенком в народные игры.
- Обращайте внимание ребенка на события, происходящие в стране.
- Знакомьте ребенка с государственными символами (герб, флаг, гимн).
- Изучайте с ребенком родную природу и учите беречь ее.



## **Консультация для педагогов «Дидактическая игра как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста»**

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» качестве одной из приоритетных задач государственного значения на современном этапе выступает «формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России». В широком понимании патриотизм трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам.

На сегодняшний день процесс становления сознания подрастающего поколения находится под сильнейшим влиянием искусственно созданных эталонов массовой культуры, пропагандирующей возможности «красивой жизни» посредством масс-медиа и Интернет-ресурсов: эталоны массовой культуры отличаются простотой идей и образов, текстов, движений, звуков, что делает их необыкновенно привлекательными для детского восприятия. При этом нарушается стремление и способность ребенка к социально-значимой деятельности, основанной на личностной мотивации, свободном волеизъявлении, когда нравственные ценности становятся частью духовной культуры личности.

Как следствие, патриотическое воспитание признается важнейшей составляющей системы дошкольного образования РФ. В.В. Зеньковский в работе «О национальном воспитании» отмечает: «Никто не может считаться сыном своего народа, если он не проникнется теми основными чувствами, какими живет народная душа: мы можем, однако, утверждать, что мы не можем созреть вне национальной культуры, которой мы должны проникнуться, чтобы присущие душе нашей силы могли получить свое развитие»

В настоящее время существует множество концепций, технологий, парциальных программ, в которых представлено в разных формулировках и объемах гражданское, нравственно-патриотическое воспитание: «Мой родной дом» под редакцией Т.И. Оверчук, «Патриотическое воспитание детей 4-6 и 6-7 лет» Н.Г. Комратовой, «С чего начинается Родина?» под редакцией Л.А. Кондрыкинской и др.

Развитие ребенка дошкольного возраста невозможно без знания культуры и истории своего государства, своей малой Родины, в связи с чем важно приобщать их к культурным ценностям родного города, что становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих

ценностей, формировании личностной культуры. В основе этого процесса лежит интерес ребенка к познанию окружающего мира.

Наиболее популярными формами работы в рассматриваемом направлении на сегодняшний день признаются технологии, основанные на использовании игровых методов и приемов патриотического воспитания дошкольников.

Учитывая, что игровая деятельность в старшем дошкольном возрасте является ведущей, игровые технологии можно назвать одними из эффективнейших средств патриотического воспитания подрастающего поколения, а главное, игры приносят ребенку искренние удовольствие и радость, становясь незаменимыми мотиваторами интенсивного процесса естественного познания мира и самого себя.

Игровые технологии ориентируют ребенка на самостоятельный поиск способов достижения цели, а в случае отсутствия данного умения – учат находить решение проблемы исходя из условий конкретной ситуации.

Дидактическая игра – нацелена на развитие познавательной активности, расширение кругозора дошкольников, формирование определенных умений и навыков. Дидактическая игра направлена на конкретизацию, уточнение, систематизацию знаний; усвоение способов умственной и практической деятельности; воспитание нравственного отношения к объектам и явлениям предметной, природной и социальной среды; на более глубокое изучение индивидуальных особенностей своих сверстников, самого себя.

Традиционно все дидактические игры делятся на виды в зависимости от основополагающего критерия



Особое место в системе дидактических игр занимают краеведческие игры, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе и культуре родного края. В системе патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста значимое место занимает формирование представлений о родном городе, как части целостного процесса становления национально-культурного сознания подрастающего поколения.

Среди обязательных условий формирования представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр в современном ДОУ можно выделить:

- 1) необходимость формирования целостного представления о родном городе за счет интеграции пространственного, исторического, социокультурного, художественно-эстетического и нравственно-патриотического аспектов;
- 2) значимость использования всего комплекса дидактических игр в процессе формирования представления о родном городе, а также вариативности методов и приемов работы;
- 3) необходимость при отборе дидактических игр учитывать интересы и особенности познавательного развития детей, а также максимальную наглядность материала.

Как следствие, когда мы говорим о создании эффективных условий формирования представлений о родном городе, имеется ввиду формирование индивидуального представления о родном городе за счет приобщения к культурно-значимым ценностям посредством дидактических игр. При этом необходимо учитывать значимость интеграции пространственного, исторического, социокультурного, художественно-эстетического и нравственно-патриотического аспектов с целью создания целостного образа родного города в сознании дошкольников.

Для реализации обозначенной выше цели, все дидактические игры, используемые в образовательном процессе, можно условно разделить на несколько групп:

- 1) Географические – «Путешествие по городу», «Где находится памятник?», «Помоги Маше найти дорогу домой» и др. – расширяют и систематизируют знания детей о топографических особенностях родного города, учат ориентироваться в пространстве, расширяют знания по топонимике, знакомят с достопримечательностями.

Так, например, в процессе игры «Путешествие по городу» воспитатель показывает детям фотографии достопримечательностей города, предлагает назвать их. За каждый правильный ответ игрок получает фишку. Побеждает тот, у кого больше фишек.

Культурно-исторические – «История родного города», «Герб города» и др. – ставят своей целью закрепить у детей представление об истории родного города, его военной славе, значимых событиях исторического прошлого.

В процессе игры используются такие дидактические материалы, как игровые поля с изображениями видов города от его зарождения до наших дней; карточки с изображениями отдельных построек и мест, относящихся к разным временным отрезкам истории города. Играть могут трое детей. Ведущий раздает игровые поля и показывает карточки участникам. Игроки должны полностью закрыть свое игровое поле карточками, подходящими временному отрезку. Если ребенок ошибается, то дается «справка ведущего», которым может быть как воспитатель, так и ребенок.

Нравственно-эстетические – «Заколдованный город» – обращены к формированию представления детей об архитектуре современных и старинных зданий и сооружений; созданию целостного представления об архитектурных особенностях города.

В игре «Заколдованный город» используются карточки с контурными изображениями зданий и других сооружений современного города; фотографии с изображением этих же зданий и сооружений. Игровая задача – «расколдовать» город. Перед началом игры воспитатель проводит с детьми мини-беседу:

Как называется наша страна?

Как называется город, в котором вы живете?

Как давно был основан город?

Какие улицы города вы знаете?

Как называется улица, на которой ты живешь?

Какие памятники нашего города вы знаете?

Какие памятники старины есть в нашем городе?

Каких великих людей, прославивших наш город, вы знаете?

Откуда ты это знаешь?

Кто тебе об этом рассказал?

Что бы ты еще хотел узнать о нашем городе?

Воспитатель предлагает детям рассмотреть карточки с контурами зданий, затем фотографии этих же сооружений и сопоставить контуры с фотографиями. Например: контур здания Краеведческого музея – фотография музея. По ходу

игровых действий «восстановления заколдованного города» воспитатель проводит заочную мини-экскурсию по этим местам (возможно с опорой на личные знания и опыт детей).

Последовательное сочетание дидактических игр вышеперечисленных групп создаст максимально эффективные условия формирования целостного образа родного города в сознании дошкольника.

Среди основных видов дидактических игр, используемых в образовательном процессе современного ДОУ, особенно популярны игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

В процессе формирования представления о родном городе эффективны сюжетно-дидактические игры и игры инсценировки. В игре «Троллейбус», ребятам предлагается заочная экскурсия по родному городу, сопровождаемая озвучиванием названий остановок того или иного маршрута. При этом функции водителя, кондуктора и пассажиров варьируются в свободном порядке.

Среди настольно-печатных игр распространение получили «парные картинки», «лото», «пазлы». В этих играх формируются такие ценные качества личности ребёнка, как способность к перевоплощению, к творческому поиску в создании необходимого образа.

Словесные игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность. В старшем дошкольном возрасте, когда у детей начинает активно формироваться логическое мышление, словесные игры чаще используют для формирования мыслительной деятельности, самостоятельности в решении задач.

Помимо речевого развития, формирования слухового внимания с помощью словесных игр создаётся эмоциональный настрой, совершенствуются мыслительные операции, вырабатываются быстрота реакции, умение понимать юмор.

Например, игра «Моя дорога в садик» предполагает, что ребенок устно должен описать маршрут от своего дома до детского сада, при этом происходит поиск необходимых лексических и синтаксических конструкций, позволяющих слушающим визуально выстроить маршрут этого путешествия.

Таким образом, чем разнообразнее дидактический материал, а также методы и приемы работы по формированию представления о родном городе у детей старшего дошкольного возраста, тем эффективнее процесс познавательного развития ребенка с учетом нравственного и социально-коммуникативного компонентов. Следует отметить, что интересы современного ребенка часто связаны с компьютером и Интернет-ресурсами. Дошкольное образование, являясь первым звеном непрерывного образования, требует в данном контексте

пересмотра своего содержания, целей и задач, методов и форм работы с детьми, среди которых новые компьютерные технологии должны становиться одним из средств познания и развития (Новоселова С.Л., Пашилите И.Ю.).

Обращение к мультимедиа технологиям в процессе формирования представлений о родном городе обусловлено целым рядом социально-психологических:

высоким уровнем познавательной активности и интереса дошкольников при работе с компьютером;

возможностью восприятия большого количества информации при минимальном задействовании вспомогательных образовательных ресурсов;

разнообразием компьютерных дидактических игр;

Формирование представления о родном городе может осуществляться посредством дидактических игр с использованием компьютерных технологий «Путешествие по городу», «Эмблема моей улицы», «О чем рассказал памятник?» и т.д.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод, что игровые технологии представляют собой одно из эффективнейших средств патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Высокая продуктивность игр объясняется их личностной ориентированностью, творческим характером ведущего типа деятельности, высокой технологичностью, нацеленностью на реальный практический результат.

## Список литературы

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.
2. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие, М., 2007
3. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Под ред. Т.И. Оверчук. - М.: 2004.- 56с.
4. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-Мозаика-синтез,2019
5. Аблитарова А. Р., Ястребцова А. О. Воспитание нравственных качеств личности у детей дошкольного возраста посредством основ патриотических чувств // Вопросы дошкольной педагогики. -- 2015. -- №2.
6. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. -М.:ЦГЛ,2005
7. Воронова, Е. А. Воспитать патриота : программы, мероприятия, игры / Е. А. Воронова. - Ростов на Дону : Феникс, 2008. - 282 с. - (Сердце отдаю детям).
8. Воспитание детей на традициях народной культуры / Ватаман В.П., - Волгоград,2008г.
9. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. Виноградовой А.М., - М.,1980.
10. Дошкольникам о защитниках отечества /Под ред. Кондрыкинской Л.А., 2006г. картинки с изображениями народных промыслов.
11. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т.С. Комаровой – Москва: Мозаика-Синтез, 2014.- 359с.
12. « Русские народные песни» Песенник. Мелодии и тексты. Москва "Музыка",1988г. № 13968
13. Даль В.И. «Пословицы русского народа». Азбука, 2007г.
14. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя дет. сада Издательство: М.: Просвещение.
15. <http://www.stihi.ru/2013/04/26/8783>